

Норберъ де-Вареннъ продолжалъ:

— Нѣть, вы меня сегодня не понимаете, но со временемъ припомните то, что я вамъ теперь говорю. Видите ли, наступаетъ день, и для многихъ онъ наступаетъ очень рано, когда, какъ говорится, не до смѣху больше, потому что за всѣмъ, на что ни посмотришь, виднѣется смерть. О! — вы даже не понимаете этого слова — смерть. Въ ваши годы оно ничего не выражаетъ. Въ мои годы — оно страшно. Да! — какъ то вдругъ наступаетъ моментъ, когда его поймешь, Богъ вѣсть почему, Богъ вѣсть по поводу чего, и тогда все въ жизни получаетъ иную окраску. Вотъ уже пятнадцать лѣтъ какъ я чувствую, какъ смерть гложетъ меня, точно я ишу въ самомъ себѣ какого-то грызущаго меня звѣра. Я почувствовалъ мало-по-малу, мѣсяцъ за мѣсяцемъ, часъ за часомъ, какъ она начала постепенно разрушать меня, точно домъ, который разваливается. Она меня до такой степени обезобразила, что я больше не узнаю самого себя. Во мнѣ ничего не осталось отъ моего прежняго я! — гдѣ тотъ жизнерадостный, свѣжий, сильный мужчина, какимъ я былъ въ тридцать лѣтъ? Я видѣлъ, какъ она окрасила въ бѣлую краску мои черные волосы, и съ какой искусствой и злобной медлительностью. Она отняла у меня мою упругую кожу, мои мускулы, мои зубы, все мое прежнее тѣло и оставила мнѣ только разбитую отчаяніемъ душу, которую вскорѣ тоже отниметъ. Да! — она искрошила меня, злодѣйка, она совершила, секунду за секундой, тихо и жестоко, медленное разрушеніе моего существа. И теперь я сознаю смерть во всемъ, что я дѣлаю. Каждый шагъ приближаетъ меня къ ней, каждое движение, каждый вздохъ моей груди ускоряетъ ея ненавистное дѣло. Дышать, спать, есть, пить, работать, мечтать — все, что мы ни дѣлаемъ, все это — значитъ умирать! Жить, наконецъ, значитъ умирать! О! вы узнаете это! Если бы вы поразмыслили только четверть часа, то увидѣли бы это.

Чего вы ждете? — любви? — еще нѣсколько поцѣлуевъ и вы будете пресыщены.

Еще чего? Денегъ? Зачѣмъ? Чтобы платить женщинамъ? Удивительное благополучіе! Чтобы много есть, разжирѣть и кричать по цѣлымъ ночамъ отъ страданій, причиняемыхъ подагрой.

Ну еще чего? Славы? Къ чѣму она поведеть, если ее нельзя получать въ видѣ любви? Ну а затѣмъ что еще? все та же смерть въ концѣ концовъ.

Я теперь вижу ее такъ близко, что часто мнѣ хочется протянуть руку, чтобы ее оттолкнуть. Она покрываетъ землю и наполняетъ пространство. Я ее вездѣ открываю. Маленькая живот-