

подъ свое покровительство цѣлая группа политиковъ, не признаю-
щая никакой религіи, не принадла ради принципа, какъ они го-
ворять, то Госсбаху пришлось бы потерпѣть здѣсь позорнѣйшее
пораженіе.

Въ то время, какъ нѣмецкая литература, въ цѣломъ, чужда
болѣе, чѣмъ какая-либо другая европейская литература, всякаго
влиянія церкви и вѣроисповѣданія, и нѣмецкое образованіе само
по себѣ не проникнуто ни мало не только религіозностью, но
даже деизмомъ,—въ высшихъ классахъ тѣмъ не менѣе не замѣ-
чается враждебнаго настроенія къ существующимъ церквамъ.
Восторженное стремленіе сороковыхъ годовъ ввести всюду духъ
природы и науки, замѣнилось теперь какимъ-то равнодушіемъ.
Господствующій тонъ современныхъ ученыхъ, есть стремленіе быть
свободными мыслителями, но по возможности безъ шумихи.

Культурная борьба естественнымъ образомъ породила агита-
цію противъ католицизма въ литературѣ свободномыслящей, но
правительство далеко не раздѣляло ея идеи, преслѣдуя въ дан-
номъ случаѣ исключительно свои политическія цѣли; въ высшихъ
кругахъ, собственно образцахъ общества, разумѣется, не при-
нято относиться враждебно къ церкви. Слои общества, прямо
или косвенно руководимые наукой, чувствуютъ себя пока удовле-
творенными результатомъ, котораго правительство достигло своей
политикой по отношенію къ церкви. Этимъ и объясняется, что
попытка придать организацію свободно-мыслящимъ элементамъ
Германіи не обратила на себя до сихъ поръ должнаго вниманія.

Община свободно-вѣрующихъ была основана братьями Висли-
ценусъ, какъ вѣты движенія Ронге; братья эти, по свидѣтель-
ству всѣхъ, знавшихъ ихъ, были люди апостольского духа, столько
же отличавшиеся душевной чистотой, какъ и замѣчательными даро-
ваниями. Одинъ изъ нихъ умеръ, а другой стоитъ въ настоящее
время во главѣ дрезденской общины свободновѣрующихъ, одного
изъ многочисленныхъ отдѣленій берлинской, разсыпанныхъ по
всѣмъ большимъ городамъ Германіи. Берлинская состоитъ частью
и, пожалуй, главнымъ образомъ, изъ болѣе развитого рабочаго
населенія, частью изъ весьма зажиточныхъ и образованѣйшихъ
семействъ. Одинъ изъ самыхъ дѣятельныхъ членовъ его, извѣст-
ный Прингсгеймъ, роскошный дворецъ котораго, украшенный
мозаикой работы Вернера, привлекаетъ на Вильгельмстрассе вни-
маніе всѣхъ приѣзжихъ. Онъ одинъ пожертвовалъ уже общинѣ
разомъ 100,000 таллеровъ.

Прошлое воскресенье я присутствовалъ въ собраніи въ помѣ-
щеніи общины. При входѣ мнѣ вручили листокъ, озаглавленный: