

Пощечину; да вѣдь какую!
Сгорѣлъ графъ Нулинъ со стыда.
Любовью, бѣшенствомъ пылая,
Не знаю, чѣмъ бы кончилъ онъ,
Но шпицъ...

Къ хозяикѣ какъ ему явиться
Не покраснѣвъ? Что скажетъ ей?
Не лучше-ль—мыслитъ—въ путь пуститься?
Да неготово колесо —
Какая мука это все!
За чѣмъ грухѣ я погибаю?
Но вотъ его позвали къ чаю.

Сообщилъ А. Ф. Онѣгинъ.

Парижъ. 14 (26) января 1887.

ИЗЪ ОБЩЕСТВЕННОЙ ХРОНИКИ.

1-го февраля 1887.

Пушкинская годовщина.—Смерть С. Я. Надсона.—Нѣчто о клеветѣ и клеветникахъ.—Московскій дворянскій „пансионъ-пріютъ“ и ходатайство бессарабскаго дворянства.—Признаки времени.—Перлы консервативной критики.

Когда эти строки появятся въ печати, чествованіе памяти Пушкина будетъ уже окончено; глубокое впечатлѣніе, имъ вызванное, заставитъ забыть прискорбную интермедію, ему предшествовавшую. Мы не хотимъ возвращаться къ ней, да она и не заслуживаетъ вторичнаго пересмотра. И во времена глубокаго варварства, великие дни народной жизни всегда оставались подъ охраною такъ-называемаго „Божьяго мира“—treuga Dei, когда всякая вражда должна была умолкать... Ничто, впрочемъ, не въ состояніи было бы измѣнить высокую торжественность и святость приближающихся минутъ. Въ памяти русскаго общества послѣдніе дни истекшаго мѣсяца займутъ мѣсто рядомъ съ незабвѣнными юнѣскими днами 1880-го года,—не потому, конечно, чтобы они воспроизвели всю полноту тогдашнихъ ощущеній, а потому, что они возобновили ореолъ великаго имени, увеличили связь между Пушкинымъ и его народомъ. Семь лѣтъ тому назадъ все способствовало обаянію Пушкинскихъ празднествъ: общая обстановка эпохи „новыхъ вѣяній“, рѣдкое единодушіе литературныхъ партій,—настоящій „Божій миръ“, — напряженность движения, вознесшаго славу Пушкина, послѣ мимолетной реакціи,