

шіе біографические и историко-литературные труды, которые служатъ для объясненія данного произведенія. Въ заключеніе всего, въ 7-мъ томѣ, данъ обстоятельный хронологический и библіографический списокъ произведеній Пушкина, который можетъ служить весьма полезнымъ руководствомъ для тѣхъ, кто желалъ бы заняться детальнымъ изученіемъ Пушкина. Это — полная хронология писательской дѣятельности Пушкина: произведенія его приведены въ порядкѣ годовъ и нерѣдко мѣсяцевъ и чиселъ, когда онъ написаны или начаты и кончены, причемъ указано, въ какомъ изданіи онъ въ первый разъ появились при жизни или по смерти Пушкина, а также отмѣчено, если онъ находятся въ бумагахъ Пушкина; звѣздочкой отличены здѣсь тѣ немногія произведенія, которыхъ не вошли, по неудобству ихъ, въ настоящее изданіе. Этотъ трудъ — первый въ своемъ родѣ — исполненъ съ большою точностью.

Такимъ образомъ, въ изданіи Литературного Фонда можно привѣтствовать наиболѣе полный и исправный текстъ Пушкина, обставленный необходимыми историческими объясненіями и множествомъ библіографическихъ справокъ и свѣденій.

Когда возникла мысль о настоящемъ изданіи, высказывалось желаніе, чтобы произведенія Пушкина были, наконецъ, изданы еще болѣе широкимъ образомъ — съ подробнымъ комментаріемъ его произведеній со стороны ихъ значенія эстетического, историко-литературного и со стороны ихъ языка. Такое изданіе, безъ сомнѣнія, необходимо; оно было бы достойнымъ памятникомъ великаго писателя и должно было бы по возможности объединить тотъ громадный историко-литературный материалъ, который накопился теперь, черезъ полѣ-рѣка, истекшихъ по его смерти, какъ необходимо было бы жизнеописаніе, гдѣ была бы собрана и связана въ органическое цѣлое та масса разбросанныхъ біографическихъ свѣденій, документовъ и воспоминаній, какая уже имѣется въ литературѣ. Жизнь и дѣятельность этого родоначальника нашей новѣйшей литературы сложились такимъ исключительнымъ образомъ, что его произведенія требуютъ этого особеннаго комментарія, а также воспроизведенія, сколько возможно, его посмертнаго наслѣдія. Изданіе Литературного Фонда до сихъ поръ наилучшимъ образомъ удовлетворяетъ этой потребности и трудъ г. Морозова, которому принадлежитъ редакція этого изданія, составитъ его большую и памятную заслугу для истории русской литературы.

А. Пыпинъ