

Зина поглядѣла на него бокомъ и мысленно назвала: „b b te“.

Лукашинъ на этомъ не остановился, и сталъ мысленно разговаривать съ Блэзо, указывая на поведеніе Зины: „Что, братъ, Ива Альфонсычъ, это тоже своего рода программа, въ родѣ твоей: послѣ такого пріятнаго визитца къ милашкѣ папенькѣ — да сейчасъ къ маменькѣ, гдѣ тоже надо будетъ всю себя переиначить,—а?“

И Блэзо, въ его воображеніи, признавалъ себя побѣженнымъ, соглашался на его доводы и отвѣчалъ, безъ словъ, киваніемъ головы.

Кухарка, ея видъ, дворъ, запахи, застоявшіеся на немъ, и квартира, и домъ, и ходъ къ Людмилѣ Мироновнѣ,—какъ все это дѣйствовало на Зину—Лукашинъ испыталъ на себѣ, когда въ первый разъ былъ съ ней... Онъ, до ея пріѣзда, познакомился съ ея матерью—и透过 него были, раза два, пересланы за границу письма къ Зинѣ. Ему и Расшивину было жаль не меньше, чѣмъ Зину. Онъ ее понималъ такъ: была она „какъ и быть слѣдуетъ отставной танцовщицѣ“—Лукашинъ произносилъ это слово съ ударениемъ на „и“. Еслибы отъ него зависѣло, онъ бы перевезъ ее, на время пребыванія Зины въ Москвѣ, въ другую квартиру, въ гостинницѣ, что-ли, нанялъ бы цѣлое помѣщеніе; онъ ей даже и намекалъ, но та—все повторяла:

— Дочка не побрезгуетъ и этими комнатами... у меня чистенько.

Чистенько — дѣйствительно у нея было, насколько возможно у разслабленной, почти парализованной на ноги женщины; но ходъ ужасный для такой особы, какъ Зинаида Мартыновна.

На дворѣ, только-что Зина съ Лукашинымъ сдѣлали нѣсколько шаговъ, къ нимъ подбѣжали двое дѣтей — мальчикъ и девочка—и бросились къ Лукашину. Онъ уже успѣлъ завести съ ними дружбу, хотя хорошенъко не зналъ чьи это дѣти: хозяина или постояльцевъ изъ флигеля...

— Пойдемте въ садъ! — начала звать его девочка, бойкая, не испугавшаяся нарядной барыни.

Мальчикъ былъ потише.

— Сейчасъ, сейчасъ приду!.. — отвѣтилъ Лукашинъ:—подождите меня на дворѣ.

Онъ уже расчель, про себя, что надо будетъ улучить минуту, оставить Зинаиду Мартыновну одну съ матерью.

Зина внутренно негодовала на отца: какъ онъ не отѣлается ея матери приличную квартиру; но, до сихъ поръ, она ему не