

четырехугольная, въ римскомъ костюмѣ, съ фартукомъ и цвѣтной тряпкой, наложенной на голову, шныряла, покачиваясь на кривыхъ ногахъ, между проходящими, и совала всѣмъ продолговатую жестянку съ подвижной крышкой. Монеты исчезали внутрь, а она все потряхивала жестянкой, и звукъ ея сливался съ деревяннымъ ритмомъ піанино, которое выѣльвало вальсъ „Il baccio“.

Съ самаго открытия сезона „Norrepeу“ такъ еще не торговалъ, какъ въ этотъ вечеръ.

Потянуло туда и Зинаиду Мартыновну. Внизу, на морскомъ песку, она озябла, хотя и куталась въ свой плюшевый платокъ. Ее на этотъ разъ не остановилъ даже вопросъ:

„Какъ же это я, одна, пойду въ кафе, гдѣ масса мужчинъ, и однѣ являются только подозрительныя женщины?“

Ей сдѣлалось какъ-то „все равно“, и даже захотѣлось начать, въ самомъ дѣлѣ, пользоваться полнѣйшей свободой. И для кого будетъ она подтягивать себя и соблюдать приличія, здѣсь? Не для тѣхъ же „блѣобрысихъ“ мальчугановъ-англичанъ, на которыхъ она смотрѣть сверху внизъ? Да и въ такой тѣснотѣ, какая бываетъ у Norrepeу, можно ли узнать сразу, одна она сидитъ или съ обществомъ?.. Помѣститься къ столу, гдѣ дамы попорядочнѣ...

Въ кондитерскую она вошла своей обычной, немного колеблющейся, походкой, сладостей Ѣсть не захотѣла, остановила гарсона съ выстриженной подъ гребенку блокурой головой, заказала себѣ „шерри-кобблеръ“ и потребовала провести себя въ дальнюю комнату, къ балкону.

Тамъ нашлось еще два мѣста, въ самомъ углу — около маленькаго столика. Туда пробраться можно было съ трудомъ; за столами побольше сидѣло два общества: одно почти исключительно изъ дамъ и дѣвицъ, пришедшихъ съ танцевъ, а другое — компания нѣмецкихъ банкирскихъ сыновей, съ большими носами, франтоватыхъ на особый ладъ, и съ ними молодая, красавая, въ крашеныхъ волосахъ, нѣмка съ накинутой на плечи пардессю изъ шали, въ тяжеломъ шелковомъ платьѣ и высокой шляпѣ, которая казалась составленной изъ однихъ цвѣтовъ. Она держала себя скрѣе чопорно; но въ ней сидѣло, на опытный взглядъ, что-то разительно отзывающееся гамбургской Юнгферштиге. По тому, какъ относился къ ней самый шумный изъ нѣмцевъ, можно было легко догадаться, что эта чета справляеть свой медовый мѣсяцъ.

Зина все это поняла, но не испугалась такого сосѣства. Столъ нѣмцевъ оказался ближайшимъ отъ ея столика. Ей при-