

манскихъ. Спб. 1880 г. Ц. 5 р., съ перес. 5 р. 50 к.

Начала русскаго государственнаго права. Проф. А. Градовскаго. Т. III. Органы мѣстнаго управленія. Часть первая. Введеніе. Историческій очеркъ мѣстныхъ учреждений въ Россіи. Учрежденія правительственныя и дворянскія. Спб. 1883 г. Ц. 2 р. 50 к., съ пер. 2 р. 80 к.

Объясненія къ закону 18 мая 1882 г. объ измѣненіи правилъ о наказаніяхъ за кражу со взломомъ. По порученію г. Министра Юстиціи составилъ Н. С. Таганцевъ. Спб. 1882 г. Ц. 50 к., съ пер. 65 коп.

Очерки общей теоріи гражданскаго права. Сергѣя Муромцева. Часть первая: Введеніе. О научно-историческомъ изученіи гражданскаго права. Объ образованіи гражданскаго права. Москва. 1877 г. Ц. 2 р., съ пер. 2 р. 20 к.

Опредѣленіе и основное раздѣленіе права. Исслѣдованіе Проф. Сергѣя Муромцева. Москва. 1879 г. Ц. 2 р., съ пер. 2 р. 20 к.

Очеркъ науки финансоваго права. Введеніе. Общая часть. Особенная часть. Составилъ И. Тарасовъ. Ярославль. 1883 г. Ц. 5 р., съ пер. 5 р. 50 к.

Парламентарный образъ правленія и демократія Емилъ Де-Лавеле. Переводъ съ французскаго В. Ерасси подъ редакціей и съ предисловіемъ проф. И. Тарасова. Ярославль. 1883 г. Ц. 40 к., съ пер. 55 коп.

~~Въ~~ Питейный уставъ въ снѣтомъ изложеніи, дополненный согласно съ измѣненіями, послѣдовавшими по 15 Апрѣля 1883 г. и касавшимися рѣшеніями Правительствующаго Сената. Справочная книжка для лицъ акцизнаго надзора, винопромышленниковъ, виноторговцевъ, мировыхъ судей и повѣренныхъ. Съ приложеніемъ таблицъ Трапеза и металлическаго спиртомѣра. Составилъ Ѳ. А. Куманинъ. Ц. книги въ перепл. 1 р. 25 к., съ пер. 1 р. 50 к.

Самоубійство въ западной европѣ и европейской Россіи. Опытъ сравнительно-статистическаго изслѣдованія А. В. Лихачева. Съ приложеніемъ I. Таблицъ. II. Писемъ и записокъ самоубійцъ. III. Картограммы самоубійствъ въ Западной Европѣ и Европейской Россіи. Спб. 1882 г. Ц. 2 р., съ пер. 2 р. 20 к.

Сибирь какъ колонія. Къ юбилею трехсотлѣтія. Современное положеніе Сибири. Ея нужды и потребности. Ея прошлое и будущее. Н. М. Ядринцева. Спб. 1882 г. Ц. 3 р., съ перес.

Сборникъ рѣшеній перваго департамента правительствующаго сената по криминальнымъ дѣламъ, съ приведеніемъ положе-

ній, извлеченныхъ изъ означенныхъ рѣшеній 1862—1879. Составленъ И. Г. Даниловымъ и А. Е. Виноградовымъ. Изданіе второе. Спб. 1880 г. Ц. 2 р. 50 к., съ перес.

Современное международное право цивилизованныхъ народовъ. Проф. Ф. Мартенса. Т. II. Спб. 1883 г. Ц. 3 р. 50 к., съ пер. 4 р. Ц. 1-го тома 3 р. 50 к., съ пер. 4 р.

Уложеніе о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ 1866 года. Съ дополненіями по 1 декабря 1881 года. Составленное профессоромъ Н. С. Таганцевымъ. Изданіе четвертое дополненное. Спб. 1882 года. Ц. 4 р. съ пер.

Уставъ о торговой несостоятельности. (Сводъ зак. т. XI, ч. 2, ст. 1855—2023), съ разъясненіями по рѣшеніямъ правительствующаго сената С.-Петербургскаго коммерческаго суда и другихъ судебныхъ мѣстъ Россійской имперіи. Составилъ Г. К. Мартенсъ. Второе вновь обработанное и дополненное изданіе. Спб. 1882 г. Ц. 2 р., съ пер. 2 р. 30 к.

Учебникъ судебной медицины. Эдуарда Гофмана. Переводъ со втораго немецкаго изданія подъ редакціей Проф. И. М. Сорокина. Спб. 1881 г. Ц. 5 р., съ пер. 6 р.

XI. ИСКУССТВА—МУЗЫКА—ТЕАТРЪ.

Альбомъ Московскій Пушкинскій выставкѣ 1880 года. Изданіе общества любителей русскаго словесности подъ редакціей Льва Поливанова: 1) Биографическій очеркъ А. С. Пушкина. Составилъ А. А. Венештернъ. 2) 62 фотогравюры и фотолитографіи художника М. М. Павлова и три полиптиха. 3) Приложеніе. М. 1882 г. Въ коленкоровомъ переплетѣ, тисненомъ золотомъ. Ц. 13 р., съ пер. 15 р.

Альбомъ гоголевскихъ типовъ въ рисункахъ художника П. Боклевскаго. Изданіе второе. Спб. 1883 г. Ц. 1 р. 50 к., съ пер. 1 р. 80 коп.

Искусство его основанія и общественное назначеніе П. Ж. Прудона. Переводъ подъ редакціей И. Курочкина. Спб. 1866 г. Ц. 1 р. 40 к., съ пер. 1 р. 65 к.

Мода на уродованіе, какъ она выражена въ обычаяхъ варварскихъ и цивилизованныхъ расъ. Соч. Уильяма Гейри Флюера. Съ рисунками. Спб. 1883 г. Ц. 60 к., съ пер. 80 к.

О сбереженіи и возстановленіи голоса для артистовъ и любителей искусства на основаніи личнаго опыта, составилъ Фридрихъ Фибель. Переводъ съ нѣмецкаго.