

чень расходовъ и прибылей каждой газеты; достаточно привести краткій перечень того, что получается и расходуется самой большой американской газетой.

«New - York Herald» ежегодно расходуетъ на газету до 1,000,000 долларовъ, считая тутъ же около 10,000 долларовъ ежегодно уплачиваемыхъ этою газетой по гражданскимъ съ нея искамъ. Доходы же ея являются въ слѣдующихъ цифрахъ:

Съ продажи газеты.	350,000	долларовъ.
Съ помѣщенныхъ объявленій	1.150,000	»

Итого, доходы съ «Herald'a» превышаютъ расходы на него ровно на полмилліона долларовъ въ годъ, являющихся чистою прибылью для Беннета, который впрочемъ получаетъ чуть ли не еще полмилліона въ годъ съ недвижимой своей собственности въ Нью-Йоркѣ и въ Европѣ.

Выше мнѣ пришлось употреблять выраженія: независимо республиканская, независимо демократическая газета. Это требуетъ маленькаго поясненія. Независимой газетой называется здѣсь не только та, которая не имѣетъ никакихъ постоянныхъ, опредѣленныхъ политическихъ симпатій, но всякая газета, независящая ни отъ кого, кромѣ своего издателя, не субсидируемая никѣмъ, ни въ комъ не заискивающая. «New York Sun» и «New York Times» обѣ независимы, но первая крѣпко держится демократическихъ, а вторая республиканскихъ традицій, причѣмъ каждая весьма нерѣдко даетъ хорошіе, чувствительные уроки вожакамъ и членамъ своей собственной партіи, отнюдь не стараясь прикрывать тѣ или другія оплошности и слабости, ради того что это люди «своей» партіи или клики.

Однимъ изъ непремѣнныхъ условій независимости газеты считается и то, что издатель ея вполне умѣлъ подчинять свои личные интересы интересамъ публики и отнюдь не употребляетъ свою газету для преслѣдованія личныхъ своихъ враговъ. Конечно, отъ этого послѣдняго правила иногда отступаютъ и лучшія изъ независимыхъ газетъ, но весьма рѣдко, и то лишь тогда, когда данный случай можетъ имѣть общее значеніе для публики.

«New-York Herald» служитъ образцомъ другого рода независимыхъ газетъ. У него нѣтъ никакихъ, прочныхъ политическихъ симпатій, и онъ предоставляетъ себѣ раздавать щелчки направо и налѣво, вашимъ и нашимъ, вдохновляется едва пробивающимися общественными стремленіями, позволяя себѣ подчасъ самыя эксцентричныя выходки и неожиданныя «volte face», прекрасно зная, что лучший залогъ успѣха въ Америкѣ—это