

подозрительно наблюдалъ за ними, точно опасался, что они вздумаютъ насильно ворваться.

— Вамъ, кажется, тутъ надо повернуть?—сказалъ Маркъ.

Гольройду хотѣлось бы, чтобы Маркъ проводить его до Кенсингтона, но такъ какъ тотъ самъ не предлагалъ этого, то гордость помѣшала ему попросить его объ этомъ.

— Еще послѣднее слово насчетъ книги,—сказалъ онъ.—Могу я поставить ваше имя и вашъ адресъ на заглавномъ листѣ? Я отошлю ее сегодня къ Чильтону и Фладгету.

— О, разумѣется,—отвѣчалъ Маркъ,—какъ хотите.

— Я не выставилъ своего настоящаго имени, и еслибы книгу напечатали, я не желаю открывать своего анонима.

— Какъ хотите; но почему?

— Если я останусь адвокатомъ, то романъ, хотя бы даже онъ и имѣлъ успѣхъ, не особенная рекомендація для кліентовъ, и кромѣ того, если меня ждетъ фіаско, то мнѣ пріятнѣе оставаться неизвѣстнымъ, не правда ли? Я поставилъ на книжкѣ имя Винцента Бошанъ.

— Хорошо, хорошо, никто ничего не узнаетъ до тѣхъ поръ, пока вы сами не пожелаете открыться, и если книгу примутъ, то я съ удовольствіемъ буду слѣдить за ея печатаніемъ и напишу вамъ. Объ этомъ не беспокойтесь.

— Благодарю, а теперь прощайте, Маркъ.

Въ голосъ его послышалось искреннее чувство, которое сообщило даже самому Марку въ то время, какъ онъ пожималъ руку Винцента.

— Прощайте,—отвѣчалъ онъ,—будьте здоровы, счастливаго пути и всякаго благополучія. Вы не любите писать письма, но надѣюсь, что время отъ времени напишете мнѣ строчку или двѣ. Какъ называется корабль, на которомъ вы отправляетесь?

— „Мангалоръ“. Онъ отплываетъ завтра. А пока прощайте, Маркъ. Надѣюсь, что съ вами еще увидимся. Не забывайте меня.

— Нѣтъ, нѣтъ, мы слишкомъ старинные пріатели.

Еще послѣднее рукопожатіе, минутная неловкость, которую всегда чувствуютъ англичане, разставаясь, и они разошлись въ разныя стороны: Гольройдъ направился въ Безуотерь черезъ мостъ, а Маркъ повернулъ въ Квинсетъ и Кенсингтонъ.

Проводивъ пріятеля, Маркъ поглядѣлъ съ минуту вслѣдъ его высокой, мощной фигурѣ, пока тотъ не скрылся во мракѣ. „Я его, вѣроятно, больше не увижу,—подумалъ онъ. Бѣдный Гольройдъ, подумать, что онъ написалъ книгу; онъ—изъ тѣхъ неудачниковъ,