

Московское общество исторіи и древностей основано было въ 1804 году, отчасти по мысли знаменитаго Шлѣцера; въ первые годы оно работало очень мало, въ 1810 году было закрыто и затѣмъ открыто опять съ новымъ составомъ членовъ. Эти немногіе годы и составляютъ предметъ вышедшей теперь первой части сочиненія г. Попова. Историку за это время не пришлось еще перечислить особенно важныхъ трудовъ общества, но книга тѣмъ не менѣе представляетъ много любопытнаго для тѣхъ, кого интересуетъ исторія русскаго образованія: дѣло въ томъ, что авторъ подробно останавливается на біографіяхъ всѣхъ дѣйствующихъ лицъ тогдашняго ученаго общества, разсказываетъ объ ихъ общественномъ положеніи, взаимныхъ отношеніяхъ и такимъ образомъ проводить передъ нами цѣлую галлерею учен.-литературныхъ дѣятелей начала столѣтія, преимущественно московскихъ. Такъ мы находимъ здѣсь біографическая свѣденія о М. Н. Муравьевѣ, первомъ предсѣдателѣ общества, профессорѣ Чеботаревѣ, извѣстномъ почетителѣ московскаго университета Голенищевѣ-Кутузовѣ, другомъ предсѣдателѣ П. П. Бекетовѣ и многихъ иныхъ членахъ московскаго общества. Въ первый разъ собраны здѣсь біографическая свѣденія о Кутузовѣ, извѣстномъ своими злобными доносами на Карамзина, и приведены любопытныя извлечения изъ его переписки съ министромъ просвѣщенія Разумовскимъ, причемъ усердная дѣятельность Кутузова на поприщѣ доносовъ является въ связи съ интригами партіи масонскихъ обскурантовъ. Въ приложениахъ къ книгѣ помѣщены подлинные документы изъ архива министерства народнаго просвѣщенія.

Отмѣтимъ наконецъ одну неточность. На стр. 99, въ письмѣ Поздѣева къ графу Разумовскому г. Шоповъ читается: „старайтесь, выходить позволеніе, какое можно, на работы масонскія“ и т. д. Слѣдуетъ читать: „старайтесь выходить позволеніе“ и проч., т. - е. выхлопотать;—съ этимъ возстановится и настоящій смыслъ письма.

—*Очерки исторіи украинской литературы XIX столѣтія.* Н. И. Петрова. Киевъ, 1884.

Г. Петровъ въ послѣдніе годы посвятилъ не мало труда для изслѣдованія малорусской литературы прошлаго и нынѣшняго столѣтія. Статьи его, печатавшіяся въ различныхъ журналахъ, составили отдельную книжку объ украинской литературѣ XVIII столѣтія; настоящая книга посвящена новѣйшей литературѣ. Въ первой было не мало новыхъ данныхъ, извлеченныхъ изъ рукописей; вторая представляетъ обширное собраніе біографическихъ и историко-литературныхъ свѣденій. Начиная свое изложеніе новѣйшей малорусской ли-