

подобранъ какъ-бы случайно, безъ системы; отчасти приведены сочиненія старыхъ и давно потерявшихъ всякую цѣну, а изъ новыхъ указано много ненужного или слишкомъ специального, тогда какъ не мало хорошаго пропущено.

— Прогрессъ и бѣдность по Генри Джорджу. Политико-экономический этюдъ С. Цвѣтъ (а?). Спб. 1884.

Содержаніе книжки г. Цвѣта не оправдываетъ ея заглавія: это собственно не изложеніе и разборъ ученій Генри Джорджа, а кое-что по поводу одной изъ главъ трактата „О прогрессѣ и бѣдности“. Авторъ самъ рекомендуетъ себя „человѣкомъ совершенно искреннимъ, далекимъ отъ всякой тенденціозности, кружковщины и доктринерства“, а потому онъ заранѣе объявляетъ свой трудъ достойнымъ изученія, ибо „увидѣть, какія представленія по главнѣйшимъ вопросамъ соціальной экономики могутъ слагаться въ наше время“ у такого человѣка (т.-е. искренняго и пр.)—это „чего-нибудь да стоить“. За то читателя съ „предвзятою мыслью“ онъ „рѣшительно не приглашаетъ заглядывать“ въ его книжку.

Легко можетъ случиться, что большинство серьезныхъ читателей приметъ на свой счетъ странное предупрежденіе автора и дѣйствительно не заглянетъ въ его работу. „Предвзятая мысль“ существуетъ у каждого, въ видѣ опредѣленного взгляда, установившагося убѣженія; отвергая подобныхъ читателей, можно остаться въ безплодномъ одиночествѣ, а на людей безъ мысли и безъ знанія нельзѧ разсчитывать при изданіи „политико-экономического“ этюда. „Совершенно искренний“ и пр. авторъ сдѣлалъ очевидную ошибку своимъ самоувѣреннымъ обращеніемъ къ читающей публикѣ, которой въ сущности нѣтъ никакого дѣла до его похвальныхъ личныхъ качествъ. Книжка вовсе не такъ плоха, чтобы нуждаться въ этихъ неловкихъ рекомендацияхъ и предупрежденіяхъ.

Г. Цвѣтъ предлагаетъ въ русскомъ переводе главу Джорджа о возможности упадка нашей цивилизациіи и затѣмъ предается самостоятельнымъ размышленіямъ, снабжая ихъ цитатами изъ разныхъ книгъ и рѣзкою полемикою съ разными „тенденціями“. При несомнѣнной начитанности, онъ постоянно ищетъ чего-то, ходить кругомъ и около всякихъ вопросовъ, изобличаетъ „одеревенѣлый либерализмъ“ и близорукихъ охранителей, соглашается съ Джорджемъ и горячо спорить съ радикалами. Мы имѣемъ предъ собою интересный литературный типъ, хотя и не новый. Изъ ссылокъ автора и изъ списка его сочиненій, помѣщенного на оберткѣ, мы узнаемъ, что г. Цвѣтъ писатель давнишній и разносторонній. Онъ высказывалъ свои убѣждѣнія