

обѣдалъ на Толкучкѣ; истощились средства—онъ перенесъ свои ночлеги на московрѣцкую набережную: здѣсь онъ спалъ или въ пустыхъ лодкахъ, или въ необитаемой будкѣ; свелъ знакомство съ будочниками, которые кормили его и угощали своимъ тютюномъ... Дни онъ проводилъ на бульварахъ и ежедневно ходилъ справляться въ почтамтѣ: не получены ли на его имя деньги; но всякий разъ возвращался съ обманутыми ожиданіями. Относительно поступленія въ университетѣ онъ ничего не могъ добиться. Случайно пришлось ему встрѣтиться съ однимъ изъ бывшихъ своихъ товарищѣй по семинарї: тотъ не только не окказалъ поддержки Левитову, но не позволилъ даже безпріютному переночевать въ своей хорошей квартирѣ. Не зная, что съ собою дѣлать, Левитовъ идетъ въ Тулу, гдѣ служилъ чиновникомъ одинъ изъ его родственниковъ; но въ Тулѣ узналъ, что родственникъ этотъ переведенъ на службу въ Архангельскѣ; пришлось, не отдохнувшіи какъ слѣдуетъ, возвращаться обратно въ Москву... На счастье, въ почтамтѣ ждали уже Левитова деньги, присланыя сестрою: она продала двухъ воловъ отца и вырученныя деньги отослала брату. Въ этотъ же день онъ нанялъ себѣ на Грачевкѣ маленькую комнату «съ небилью»<sup>1)</sup>.

Бѣдный Левитовъ продолжалъ, однако, работать, но онъ такъ мало довѣралъ своимъ литературнымъ силамъ, что нужно было вмѣшательство посторонняго человѣка—наборщика изъ типографіи «Русскаго Вѣстника»,—чтобы ввести его, наконецъ, въ литературу. Мы упомянули, что онъ послалъ «Сельскій праздникъ» въ «Сынъ Отечества», но разсказъ былъ тогда еще не конченъ и это, вѣроятно, помѣшило появленію его въ печати; Левитовъ объяснялъ себѣ это недостатками разсказа, хотя Соколовъ тогда настойчиво увѣралъ его въ большихъ достоинствахъ его работы. Теперь, кромѣ этого разсказа (переименованнаго въ «Ярмарочные сцены»), у Левитова были еще наброски «Цѣловальничихъ», «Сладкаго житья» и пр.

Въ тѣхъ же меблированныхъ комнатахъ на Грачевкѣ жилъ упомянутый наборщикъ, уже старый человѣкъ; онъ познакомился съ Левитовымъ, заинтересовался имъ, и увидѣвъ его рукописи, пожелалъ прослушать сочиненія молодого человѣка. Наборщикъ съумѣлъ оцѣнить достоинства прочитаннаго и посовѣтовалъ Левитову прямо обратиться къ Аполлону Григорьеву (принимавшему тогда участіе въ редакціи «Русскаго Вѣстника»), и когда Левитовъ продолжалъ недоумѣвать и не довѣрять себѣ, почтенный

<sup>1)</sup> Тамъ же, стр. LXXXIII.