

ВЪ МУЗЫКАЛЬНЫХЪ МАГАЗИНАХЪ

Коммисіонеровъ Императорскаго Русск. Музык. Общества

І. ЮРГЕНСОНА,

П. ЮРГЕНСОНА,

С.-Петербургъ, Большая Морская, № 9
(на углу Невского проспекта).

Москва, Неглинный проѣздъ, № 10
(на углу Кузнецкаго моста).

поступило въ продажу

НОВОЕ ДЕШЕВОЕ ИЗДАНИЕ ЮРГЕНСОНА:

ДУХОВНО-МУЗЫКАЛЬНЫЯ СОЧИНЕНІЯ: Чайковскій, „Всенощное Бдѣніе“. Опыт гармонизаціи Богослужебныхъ пѣснопѣній (съ переложеніемъ для фортепіано). Парти- тура (3 р., вѣс. за 4 ф.). Литургія Св. Іоанна Златоуста (съ переложеніемъ для форте- піано). Партитура (2 р., вѣс. 2 ф.). Поголосно (2 р., вѣс. 2 ф.).

Бортинскій, полное собраніе его духовно-музыкальныхъ сочиненій, изданныхъ вновь подъ редакцію П. Чайковскаго, съ переложеніемъ для одного фортепіано или гармоніума: 35 четырехголосныхъ концертовъ. Партитура (5 р., вѣс. 6 ф.). Поголосно (5 р., вѣс. 6 ф.). 8 духовныхъ тріо и трехголосная литургія. Партитура (60 к., вѣс. 2 ф.). Поголосно (60 к., вѣс. 2 ф.). 10 концертовъ двухорныхъ. Партитура (2 р. 50 к., вѣс. 3 ф.). Поголосно (2 р. 50 к., вѣс. 3 ф.). Собраніе четырехголосныхъ мелкихъ ду- ховныхъ пѣснопѣній (Херувимская и пр.). Партитура (1 р. 50 к., вѣс. 2 ф.). Поголосно (1 р. 20 к., вѣс. 2 ф.). Разныя двухорныя сочиненія. Партитура (2 р. 50 к., вѣс. 3 ф.). Поголосно (2 р., вѣс. 3 ф.). Хвалебныя пѣсни: „Тебѣ Бога хвалимъ“ 14 №№ Парти- тура (3 р., вѣс. 5 ф.). Поголосно (2 р. 50 к., вѣс. 5 ф.). Всѣ сочиненія Бортинскаго продаются также отдѣльными №№ (по 15, 20, 25 и 30 к.). Каталогъ высылается по требованію. **Виноградовъ**, Духовно-музыкальныя сочиненія. Партитура (2 р., вѣс. 2 ф.). Поголосно (2 р., вѣс. 2 ф.). Глинка, Херувимская. Партитура (40 к.). Ектенія (20 к.). „Да исправится молитва“ (30 к.). **Пятницкій**, „Свете тихій“ (30 к.).

ДЛЯ ПѢНІЯ: Римскій-Корсаковъ, 40 русскихъ народныхъ пѣсень (пѣсни духовнаго содержанія, былина и пр.) собранныхъ Т. И. Филипповымъ (2 р., вѣс. 3 ф.). **Вильбоа**, 25 самыхъ любимыхъ русскихъ народныхъ пѣсень. Новое изданіе (1 р.). „Цыганскій Таборъ“. Сборникъ цыганскихъ пѣсень. Новое изданіе. Четыре выпуска (въ каждомъ по 25 №№ (каждый выпускъ (1 р., вѣс. 2 ф.). **Рубецъ**, Сборникъ украинскихъ народныхъ пѣсень. Выпускъ IV (75 к., вѣс. 1 ф.). Преждевышедшіе 3 выпуска по той же цѣнѣ. **Ломакинъ**, Краткая метода пѣнія, предназначенная преимущественно для учебныхъ за- веденій. 3-е изданіе (1 р., вѣс. 2 ф.). **Вагнеръ**, Тангейзеръ. Полная опера для пѣнія съ русскимъ и нѣмецкимъ текстомъ (5 р., вѣс. 5 ф.). **Аванасьевъ**, Руководство пѣнія для народныхъ школъ. 3-е изданіе (60 к., вѣс. 2 ф.). 64 русскія народныя пѣсни на 3, 4 и 6 голосовъ, для народныхъ школъ (60 к., вѣс. 2 ф.). **Альбрехтъ**, Сборникъ нем- скихъ хоровъ Бетховена, Глинки, Вебера, Вагнера, Даргомыжскаго, Мендельсона, Шу- мана, Рубинштейна, Чайковскаго и др. Партитура, 2 тома (2 р., вѣс. за 3 ф.). По- голосно, 2 тома (по 2 р., вѣс. 3 ф.). **Рубецъ**, Сборникъ четырехголосныхъ пѣсней, для среднихъ учебныхъ заведеній. Партитура (1 р. 50 к., вѣс. 2 ф.). Поголосно (1 р. 50 к., вѣс. 2 ф.). 60 русскихъ народныхъ пѣсень на 3 женскихъ или мужскихъ голоса. Парти- тура (1 р. 50 к., вѣс. 1 ф.). Голоса (1 р., вѣс. 2 ф.). **Соколовъ**, 17 русскихъ пѣсней на 4 мужскихъ голоса (75 к.). 25 малороссійскихъ народныхъ пѣсней для хора (1 р. 50 к.). 41 русская пѣсня для хора (1 р. 50 к.). 9 русскихъ народныхъ пѣсней для женскаго хора (60 к.). 14 русскихъ пѣсней для 3 мужскихъ голосовъ (75 к.). **Шуманъ**, 6 четырехголосныхъ пѣсней для мужскихъ голосовъ. Партитура (1 р.). Поголосно (1 р.).

На пересылку прилагается особо и взимается съ общаго вѣса посылки. Требования Гр. иногородныхъ исполняются съ первоотходящею почтою. Каталоги дешевыхъ изда- ній высылаются бесплатно. Въ этихъ же магазинахъ можно получить всѣ музыкальныя произведенія, кѣмъ бы они ни были изданы и объявлены.