

дамъ и странамъ, потерявъ связь другъ съ другомъ, и только о троиxъ имѣются болѣе опредѣленные извѣстія: Адамъ, одноименникъ съ отцомъ, сынъ отъ перваго брака, пошелъ по стопамъ отца, т. е. служилъ у князя Эстергази; Антонъ, отъ втораго брака, былъ часовыхъ дѣлъ мастеромъ въ Вѣнѣ, гдѣ умеръ въ 1876 г., оставивъ многочисленное семейство; наконецъ, третій, Эдуардъ, служилъ въ австрійской администраціи, достигъ весьма почетнаго званія (Generalprocurator), былъ любимъ и уважаемъ всѣми его знавшими и умеръ въ началѣ 1879 года.

Изъ этихъ троиxъ братьевъ Адамъ былъ отцомъ Франца Листа. Съ юныхъ лѣтъ онъ занимался счетоводствомъ въ конторѣ князя Эстергази въ Эйзенштадтѣ, гдѣ была резиденція князя, былъ прилежнымъ, добросовѣстнымъ конторщикомъ, но далеко не былъ доволенъ своимъ положеніемъ. Причина этого недовольства заключалась въ томъ, что онъ не безъ основанія сознавалъ въ себѣ призваніе къ музыкѣ, которую любилъ страстно и которой посвящалъ все свое свободное время. Это несоответствующее конторскимъ занятіямъ влеченіе развилось, вѣроятно, подъ вліяніемъ знаменитой оркестровой капеллы князя Эстергази, находившейся въ Эйзенштадтѣ и бывшей въ то время подъ управленіемъ Юсіфа Гайдна. Обладая недюжинными музыкальными способностями, вращаясь постоянно въ кругу музыкантовъ, Адамъ Листъ, безъ всякой помощи учителей, быстро выучился играть на всѣхъ струнныхъ инструментахъ, на флейтѣ, на гитарѣ, на фортепіано и владѣлъ этими инструментами довольно порядочно. Когда же онъ услышалъ игру на фортепіано прѣзжавшаго въ Эйзенштадтѣ Гуммеля, то виртуозность этого послѣдняго плѣвила его до такой степени, что съ того времени онъ оставилъ всѣ свои инструменты и всецѣло отдался одному фортепіано, все еще надѣясь когда-нибудь смѣнить свои занятія въ конторѣ на карьеру музыканта. Но скоро вынужденъ былъ расстаться съ своей надеждой, такъ какъ долженъ былъ покинуть Эйзенштадтъ съ его оркестромъ и его концертами и переселиться въ мѣстечко Райдингъ (въ комитатѣ Эденбургъ), куда былъ назначенъ въ 1810 году управляющимъ. Въ то время ему было около тридцати лѣтъ. Осенью того же года онъ женился на молодой, миловидной австріячкѣ Аннѣ Лагеръ, дочери небогатаго промышленника изъ города Кремса, близъ Вѣны. Черезъ годъ послѣ ихъ свадьбы, именно въ ночь на 22-е (10) октября 1811 года, родился ихъ единственный сынъ Францъ; другихъ дѣтей у нихъ не было.