

гліійскую палату общинъ безъ сэра Стаффордъ Норскота и лорда Рандольфа Чёрчилля. На всѣхъ бывшихъ въ Эдинбургѣ завтракахъ и обѣдахъ было произнесено столько рѣчей, что приходилось только удивляться и находчивости ораторовъ, и подъ часъ терпѣнію слушателей.

Въ «Carand Gown Club» члены не говорятъ никакихъ рѣчей, но зато даютъ сами драматическія представленія, сами играютъ на разныхъ инструментахъ, сами декламируютъ и сами рассказываютъ à la Горбуновъ. Только члены клуба могутъ участвовать въ этихъ дивертиссементхъ, и то, что мнѣ приходилось видѣть и слышать въ этотъ импровизированный вечеръ, доказало, что члены этого клуба — замѣчательные артисты. Были, между прочимъ, одинъ замѣчательный виртуозъ на шотландской волынѣ (pipe) и удивительный рассказчикъ юмористическихъ сценъ изъ шотландскаго народнаго быта.

На другой день, въ среду, 16 (4) апрѣля, открылось официальное празднованіе самимъ университетомъ своего трехсотлѣтняго юбилея. И такъ какъ всякое дѣло, и всякій день начинается въ Шотландіи молитвою, эти празднества также начались торжественною службою въ древнемъ кафедральномъ соборѣ St. Giles. Всѣ члены иностранныхъ депутацій, вмѣстѣ съ лицами, которыя должны удостойться почетныхъ степеней, и съ профессорами эдинбургскаго университета собрались въ зданіи прежняго шотландскаго парламента (Parliament Hall) и съ лордомъ-канцлеромъ университета во главѣ отправились процессіею чрезъ площадь въ соборъ между двухъ рядовъ студентовъ, разставленныхъ въ военномъ мундирѣ университетскихъ стрѣлковъ. Картина, которую представляло это шествіе, была по-истинѣ великолѣпная, благодаря чрезвычайному разнообразію костюмовъ и блестящихъ военныхъ и гражданскихъ мундировъ лицъ, участвовавшихъ въ процессіи. На многихъ иностранцахъ были шелковыя мантии изъ краснаго, голубого или желтаго цвѣта. Въ особенности величествененъ былъ академическій костюмъ знаменитаго профессора Макса фонъ-Петтенкофера, состоящій изъ мантии свѣтло-зеленаго сукна съ темнымъ бархатнымъ большимъ воротникомъ. Члены французской академіи, какъ графъ Лессепсъ, Каро, Пастёръ и другіе, были въ своихъ академическихъ фракахъ, вышитыхъ зелеными лавровыми листьями. Представитель пештскаго университета былъ въ живописномъ мундирѣ венгерскихъ говендовъ. Делегатъ краковскаго университета прибылъ въ театральномъ польскомъ костюмѣ временъ короля Собѣскаго. Англійскіе генералы, какъ Аллисонъ, храбрый и спо-