

встрѣтился «нѣкоторый неизвѣстный человѣкъ» (позабыли или не сочли нужнымъ спросить: кто онъ именно, и откуда?) и указалъ, будто по богодуховской дорогѣ только-что проѣхалъ крестьянинъ, верхомъ на пѣстой кобылѣ, которая, какъ видно изъ объясненныхъ примѣтъ, во всѣхъ статьяхъ походитъ на украшенную. Трудно рѣшить, по какому странному предчувствію Николай Фадѣевичъ Писарекъ такъ разговорился со встрѣчнымъ «неизвѣстнымъ человѣкомъ», и вдругъ ему настолько повѣрилъ, что, отложивъ поискъ въ Цитовѣ, бросился на богодуховскую дорогу. Во всякомъ случаѣ, предчувствіе не обмануло почтенного старшину: черезъ какія-нибудь пять минутъ, преслѣдователи уже настигли Щастнева, ѿхавшаго верхомъ на украшенной Синичкѣ.

— Братцы! Такъ нѣшто я ее кралъ?! — воскликнулъ Алексѣй Ивановичъ, постигнувъ, наконецъ, въ чемъ именно его обвиняютъ.

— А то кто же? Ужъ не сама ли къ тебѣ прибѣжала? — насмѣшливо возразилъ урядникъ.

— Нѣть, хуть не сама. Мировой приказалъ мнѣ доставить ее къ Миколаю Фатѣчу на Верхній Хуторъ, вотъ что. Я и проѣхалъ, потому — мы не можемъ ослушаться. А про воровство я знать не знаю, вѣдать не вѣдаю, разрази меня Господь!

— Мирово-о-ой?! Это еще что! Который?

— Все нашъ же, Лександра Василичъ.

Алексѣй Ивановичъ рассказалъ дѣло во всей подробности, и притомъ такъ убѣдительно, что даже урядникъ на минуту задумался.

— Ты вѣдь врешь вѣрно? Только морочишь насъ баснями? — воскликнулъ онъ подозрительно.

— Вотъ тѣ хрестъ, истинная правда! — перекрестился Алексѣй Ивановичъ.

— Что за дьявольщина?.. Впрочемъ, это провѣрить не долго. А покуда — маршъ впередъ!

О. РОМЕРЪ.

