

Миниху благодарность и далъ позволеніе въ своихъ имѣніяхъ свободно стрѣлять оленей и другихъ звѣрей.

Минихъ приказывалъ перестроить по своему плану свой домъ въ родовомъ своемъ помѣстьѣ Нейенгунторфѣ и купить для себя домъ въ Ольденбургѣ: онъ намѣревался, удалившись на родину, проживать тамъ въ зимнее время, а на лѣто переселяться въ Нейенгунторфъ. За годъ передъ смертію, онъ писалъ женѣ своего управителя: «Я живу здѣсь въ великолѣпномъ домѣ, въ которомъ комнаты богато росписаны и украшены дорогими картинами, но все это я оставляю, чтобы переселиться въ Ольденбургъ: такъ сердечно я люблю свою родину. Охотно вѣрю, что и вы, моя дорогая, пожелаете увидѣть стараго фельдмаршала. Если Богу угодно, это исполнится въ будущемъ году, въ маѣ». Уже за нѣсколько мѣсяцевъ до своей кончины онъ писалъ: «меня задерживаютъ здѣсь: составленіе фортификаціонной системы и множество дѣлъ, должностныхъ и домашнихъ. У меня подъ управленіемъ три канцеляріи: русская, нѣмецкая и французская. Я работаю въ нихъ, не исключая воскресныхъ и праздничныхъ дней. Зимой и лѣтомъ съ четырехъ часовъ утра до обѣда. За столомъ бываю въ кругу пріятелей. Это мое развлеченіе. Послѣ обѣда отдыхаю, не болѣе получаса, а къ вечеру, если работа уже окончена, стараюсь имѣть необходимое для здоровья движеніе, посѣщаю кого-нибудь изъ знакомыхъ или прогуливаюсь въ саду, читаю книги и газеты, чтобы не быть совсемъ чужимъ для всѣхъ на свѣтѣ». Онъ въ совершенствѣ владѣлъ русскимъ и французскимъ языками, какъ своимъ природнымъ нѣмецкимъ и, будучи уже въ преклонныхъ лѣтахъ, диктовалъ на этихъ языкахъ разныя письма и замѣчанія, и дѣлалъ это съ такою быстротою, что уставали отъ работы скорѣе его секретари, чѣмъ онъ самъ. Порядокъ, аккуратность, правильность во всемъ были его качествами, и онъ не выносилъ ни малѣйшаго промаха въ писаніи. До смерти онъ былъ милъ и любезенъ въ обращеніи съ дамами. Екатерина, замѣчая любезный тонъ его писемъ къ ней, однажды выразилась: «вы такъ любезно ко мнѣ пишете, что со стороны могло бы кому-нибудь показаться, что между нами есть сердечныя отношенія, если бы ваши почтенныя лѣта не исключали всякаго подозрѣнія въ этомъ родѣ».

Въ 1766 году императрица устроила у себя рыцарскій карусель для благородныхъ лицъ російскаго дворянства. Участвовали знатныя придворныя дамы. Всѣ участники раздѣлены были на четыре группы или кадрили, изображавшія собою четыре націи, то были: славяне, индѣйцы, римляне и турки. Минихъ былъ