

тоже восхищаются», какъ говорить Гольдсмить. Белинда, знаешь ли, что двадцать-шесть джентльменовъ изъ различныхъ коллегій были очень любезны и объявили, что придуть къ тебѣ завтра съ визитомъ между тремя и семью часами пополудни?

Белинда силится справиться съ своимъ опьянѣніемъ. Она уже трезва настолько, чтобы знать, что *это* опьянѣніе.

— Неужели?—отвѣчаетъ она съ слабой усмѣшкой:—я очень буду рада ихъ видѣть.

— Кстати, что привело васъ сюда?—настаиваетъ Сара, обращаясь къ Райверсу, чтобы замаскировать волненіе сестры.

Ея слова заставляютъ Райверса тоже опомниться и возвращаютъ его къ трезвой прозѣ жизни.

— Я пріѣхалъ держать экзаменъ,—отвѣчаетъ онъ, — такъ-какъ до сихъ поръ мнѣ мѣшали... разные обстоятельства.

Итакъ, она слышала его голоса! Дотронуться до его руки, поглядѣть въ его глаза, услышать его голосъ—вѣдь это было ея страстное желаніе. Ну, вотъ теперь оно удовлетворено. Но кто же и когда удовлетворяется исполненіемъ своего желанія? Чье желаніе исчезаетъ безслѣдно, не порождая тысячи новыхъ?

— Полчаса прошло!—произноситъ вдругъ чей-то голосъ.

Дрезденскій квартетъ въ полномъ составѣ! Быть можетъ, эта мысль, одновременно возникшая въ умахъ троихъ изъ присутствующихъ, на минуту лишаетъ ихъ языка. Сара первая, разумѣется, приходитъ въ себя.

— Какое таинственное заявленіе?—смѣется она нѣсколько принужденно:—что это за полчаса? особенные какіе-нибудь? Вы помните, неправда-ли, м-ра Райверса? М-ръ Райверсъ, вы знакомы съ м-ромъ Фортонъ моимъ... моимъ зятемъ?

Прежде чѣмъ произнести это слово, она ненамѣренно запнулась, но произнося его, уже намѣренно подчеркнула. Райверсъ отступилъ-было назадъ шага на два и сталъ поодаль отъ остальной группы. Но при этомъ обращеніи снова пододвинулся, и ничто кромѣ поблѣднѣшаго какъ полотно лица и стиснутыхъ губъ не отличало его отъ всякаго другого приличнаго молодого человѣка, отвѣшивающаго церемонный поклонъ. Впрочемъ, профессоръ считъ бы ниже своего достоинства замѣчать, блѣдны или красны студенты или экс-студенты, раскланивающіеся съ нимъ.

— Карета ждетъ,—обратился онъ къ женѣ, отвѣтивъ коротко и равнодушно на поклонъ Райверса.—Белинда, я прошу тебя слѣдовать немедленно за мной и не заставлять меня ждать.

Говоря это, онъ поглядѣлъ на жену, какъ бы ожидая по-