

дется съ нимъ кофейнѣ „Льва и Ягненка“ въ половинѣ четвертаго и они вмѣстѣ отправятся въ пещеру сивиллы.

Но послѣ тщетныхъ поисковъ, на которые онъ убылъ все утро, Несторіусъ, съ уныніемъ въ сердцѣ, пришелъ въ половинѣ четвертаго въ назначеннное мѣсто и нашелъ Лашмера, вяло про-сматривавшаго мѣстную газету.

Полиція не могла ничего ему сказать; земля точно разверзлась и поглотила дѣвушку, которую они разыскивали.

— Она, должно быть, уѣхала въ Лондонъ,—сказалъ Лашмеръ:—это единственное мѣсто, гдѣ женщина можетъ такъ безусловно скрываться.

Несторіусъ зналъ, что она не въ Лондонѣ, но промолчалъ.

Они были одни въ кофейнѣ, гдѣ не было камина и гдѣ за-жженный газъ пѣль свою унылую пѣсню.

— Я прочиталъ ея романъ,—сказалъ Лашмеръ:—онъ пре-красенъ, такъ оригиналъ и свѣжъ. Подумать, что у дочери Больдура такое дарованіе и что изъ нея вышла не ярая про-повѣдница, женскихъ правъ, а поэтъ, мечтатель, уносящей чита-тели въ чудный міръ фантазіи! Какъ она будетъ презирать насъ и клѣтку, въ которой мы ее держали! Какъ она насмѣется надъ своими тиранами, когда завоюетъ блестящее положеніе въ свѣтѣ! Такая книга должна произвести фуроръ.

— Издатель говорить то же самое,—машинально отвѣчалъ Несторіусъ.—„Повѣрьте, говорилъ онъ, что публика оцѣнитъ вкусъ и слогъ писателя. Въ цѣлой книжѣ нѣть ни одной пошлой фразы“. Зная, какъ воспитывали Стеллу вашъ братъ и бѣдный старикъ Вернеръ, я счелъ, что это сужденіе доказывается, что издатель можетъ правильно судить о вещахъ.

— Да, она вскормлена наилучшимъ образомъ. Я смеялся, когда видѣлъ, что она читаетъ Гомера или Виргилія. Матушка говорила мнѣ, что эта дѣвушка знаетъ Мильтона лучше чѣмъ кто-либо, кого она встрѣчала въ жизни, за исключеніемъ Джона Брайта, и что Шелли и Китса она помнить наизусть. У нея необыкновенная память,—говорить матушка,—и удивительно тон-кое ухо для мелодическихъ сочетаній словъ. Быть можетъ, она не безъ пользы для себя пробыла въ продолженіе двухъ лѣтъ чти-цей милэди. Матушка никогда не терпѣла второстепенныхъ пи-сателей, и Стеллѣ приходилось читать ей только первоклассныя произведенія.

— Провидѣніе ведетъ людей неисповѣдимыми путями,—отвѣ-чалъ Несторіусъ внушительно.—Воспитаніе, основанное на стро-