

мягкая бархатная мебель, обои были темненькие въ золотыхъ цвѣтахъ, а на кругломъ преддиванномъ столѣ блестѣла, вся въ завиткахъ, въ видѣ урны, лампа подъ пышнымъ бумажнымъ абажуромъ. Никодимъ Павловичъ сѣлъ и молчалъ. Раиса Николаевна продолжала:

— Хлопотъ, знаете, было много, но вѣдь это разъ навсегда. Правда, хорошие цвѣты? Хотите, Никодимъ Павловичъ, я покажу вамъ кабинетъ Феди?

Она вскочила. Никодимъ Павловичъ пошелъ за нею. Кабинетъ былъ за передней. Это была длинная зеленая комната съ письменнымъ столомъ, съ большимъ фотографическимъ портретомъ Раисы въ дубовой рамѣ, съ маленькимъ книжнымъ шкафомъ, съ улыбающимся въ темномъ углу скелетомъ на ясеневой желтой подставкѣ.

— Въ этомъ креслѣ очень удобно сидѣть! — сказала молодая женщина и сѣла въ кресло, но сейчасъ же встала, какъ бы приглашая гостя тоже посидѣть въ удобномъ креслѣ и сказать о немъ свое мнѣніе.

— Да, кресло хорошее, — произнесъ Прягинъ, съ вѣжливымъ сочувствиемъ глядя на кресло. — Такъ вы, однимъ словомъ, счастливы, Раиса Николаевна? — спросилъ онъ, помолчавъ.

— Счастлива, — повторила Раиса и опять улыбнулась своей милой самодовольной улыбкой. — Пойдемте отсюда! Вы, конечно, у насъ обѣдаете? У насъ, у насъ! Мы вѣдь рано обѣдаемъ: въ два часа! Это я завела. Федоръ Игнатьичъ сейчасъ вернется изъ больницы. Онъ будетъ вамъ радъ, право!

Они около получаса просидѣли въ гостиной. Хотя Раиса сердечно принимала гостя, но онъ чувствовалъ, что это совсѣмъ не то, чтѣ было еще такъ недавно: что-то оборвалось, возвѣнулась какая-то преграда. Стряхивая пепель, Прягинъ хватался за пепельницу; Раиса по этому движѣнію замѣтила, что ему какъ-будто неловко чего-то. Тогда она сдѣлалась еще любезнѣе съ нимъ.

— Ахъ, — говорила она: — а я думала, вы на насъ сердитесь за что! Знаете, Никодимъ Павловичъ, вы очень за это время поправились...

— Поправился?

— Да, очень. Просто похорошѣли, — сказала она и засмѣлась. — Ну, а еслибы вы знали, какъ Федоръ Игнатьичъ измѣнился! Такой сдѣлался серьезный. Совсѣмъ старикъ. Представьте, ходить въ черномъ бархатномъ жилетѣ.