

видѣли испуганныя лица и слышали одно и то же шушуканье: „барыня изволятъ гнѣваться“, „баринъ гнѣваются...“

За обѣдомъ, прежде всего гнѣвались на повара. Поваръ у насъ былъ старый (были и молодые, но ихъ отпускали по оброку), полуслѣпой и довольно нечистоплотный. Ежели кушанье оказывалось черезъ-чуръ посоленнымъ, то его призывали, и объявляли что недосоль на столѣ, а пересоль на спинѣ; если въ супѣ отыскивали таракана—повара опять призывали и заставляли таракана разжевать. Иногда матушка не доискивалась куска, который утромъ, заказывая обѣдъ, собственными глазами видѣла—опять повара за бока: куда дѣвался кусокъ? любовницѣ отдать? Словомъ сказать, рѣдкій обѣдъ проходилъ, чтобы несчастный старикъ чѣмъ-нибудь да не прогнѣвилъ господъ.

Кромѣ повара, гнѣвались и на лакеевъ, прислуживавшихъ за столомъ. Мотивы были самые разнообразныя: не такъ ступилъ, не такъ подаль, не такъ взглянулъ. „Что фордыбакой-то смотришь, или ужъ намеднешнюю баню позабылъ“? „Что словно во снѣ веревки въспъ—или по намеднешнему напомнить надо“? Такіе вопросы и ссылки на недавнее прошлое сыпались безпрерывно. Драться во время ѣды было неудобно; поэтому, отецъ, какъ человѣкъ набожный, нерѣдко прибѣгалъ къ наложенію эпитиміи. Прогнѣвается на какого-нибудь „не такъ ступившаго“ верзилу, да и поставить его возлѣ себя на колѣни, а не то такъ прикажетъ до конца обѣда земные поклоны отбивать.

Однако, не всегда же домашнія встрѣчи ознаменовывались семейными сварами, не всегда господа гнѣвались, а прислуга прогнѣвляла. Отъ времени до времени выпадали дни, когда воюющія стороны встрѣчались мирно, и свара уступала мѣсто обыкновенному разговору. Увы! разговоры эти своимъ пошлымъ содержаніемъ и формой засоряли дѣтскіе мозги едва ли не хуже, нежели самая жестокая брань. Обыкновенно они вращались или около средствъ наживы и сопряженныхъ съ нею разнообразнѣйшихъ формъ обѣгорованія, или около половыхъ проказъ родныхъ и сосѣдей.

— Ты знаешь ли, какъ онъ состояніе-то приобрѣлъ? — вопрошала одинъ (или одна), и тутъ же объяснялись всѣ подробности стяжанія, въ которыхъ торжествующую сторону представлялъ человѣкъ, пользовавшійся кличкой не то „шельма“, не то „умницы“, а угнетенную сторону — „простофиля“ и „дуракъ“.

Или:

— Ты что глаза-то вытаращилъ? — обращалась иногда матушка къ кому-нибудь изъ дѣтей: — Чай, думаешь, скоро отецъ