

мому, не имѣли между собою внутренней связи, отзывались заученностью, текли какъ-то холодно и вяло; очевидно Демидъ „училъ“ своихъ посѣтительницъ,—училъ официально, и никакой душевной теплоты не чуялось въ этомъ поученіи „на заказъ“. Только когда гости встали и собирались уходить,—старикъ вдругъ какъ-то умилился духомъ, размякъ и даже заплакалъ, совершенно по-дѣтски всхлипывая. О чёмъ были эти слезы?..

Съ тѣмъ же тяжелымъ чувствомъ тоски возвращалась Леночкиа домой. Картина страшнаго добровольного одиночества и самоотречения глубоко ее потрясли. Но она была недовольна: совсѣмъ не того ждало ея пылкое воображеніе, ея жаждущая душа. Она надѣялась увидѣть могучую силу, а увидѣла старческое безсиліе и слабость; надѣялась услышать огненное слово, могущее сразу освѣтить и разсвѣтить ея душевную темноту, а услышала „заказныя“ рѣчи, избитые примѣры, заученные тексты безъ толкованія и разъясненія. И не трепетъ благоговѣнія возбуждалъ въ ней Демидъ, а какую-то болѣзненную жалость. Особенно слезы его, съ которыми проводилъ онъ ихъ до порога своей уединенной кельи, развѣдали ей все сердце.

— Нѣтъ, это не то!—рѣшила Леночкиа въ разочарованіи.

Однако, спустя нѣсколько дней, въ мысляхъ и чувствахъ ея произошелъ значительный переворотъ. Личность Демида представилась ей въ другомъ свѣтѣ и неудержимо влекла къ себѣ. Въ самомъ дѣлѣ, развѣ подъ убогой вѣнѣній оболочкой не можетъ таинственность великой мощи духа? Развѣ мало нужно нравственныхъ силъ, чтобы обрѣть себя на страшную нищету, одиночество, лишенія? Даже слезы Демида при прощаніи Леночкиа объяснила въ его пользу. „Онъ, должно быть, насъ жалѣлъ“... думала она, и эта способность человѣка, отрекшагося отъ себя, жалѣть другихъ—глубоко ее тронула.

„Пойду къ нему опять,—рѣшила она.—Только одна пойду теперь, безъ Прасковы“.

Она была убѣждена, что „заказныя“ рѣчи Демида предназначались для старой раскольницы: Леночкиа известно было, какое значение придается простой народъ знанію св. Писанія. Говори ему просто, понятно,—онъ будетъ равнодушенъ; но скажи ему то же самое „по Писанію“,—онъ хотя половины и не пойметъ, зато будетъ доволенъ, умилился и проникнется уваженіемъ къ „дотошному“ человѣку. Вспомнивъ это, Леночкиа почти увѣрена была, что, кромѣ заказныхъ рѣчей, у Демида есть еще и другія рѣчи, и въ этой увѣренности отправилась къ нему одна.

Быть такою же тихій, жаркій вечеръ, какъ и въ первый разъ,