

право към Търново, като вдигат на оръжие всички селища от двете страни на планината. И направят непроходими всички балкански проходи. Доброволци няма да се притекат от цялата страна, от Влашко и Гърция, всички волонтери от Кримското мурабе. Имаха готови два горски топа, двама тръбачи, двама хирурга. Сто конника.

Всичко бе пресметнато до последната подробност.

-----

Николай рисувахе непрестанно, сякаш го гонеше някой. Не губеше нито миг за друга записка.

— Приятелю, защо тая бързина? Имаме време... Ариф паша ни е дал цяла година... — влатеше глава недоумяващ немецът.

Но погледът на Павлович бягаше все към портата. Хлопнеше ли някой, той се стряскаше, оставяше молива и тичаше на чардака. А поцем изваждаше от портфейла си прихливо сгънат лист, разгръщаше го внимателно и го препрочиташе, като се озърташе сякаш се боеше от стените, докато другарят му хърнаше спокойно в съседната стая, като сънуваше картинните галерии на Рим и Флоренция...

„Мили братя българи — пишеше в Позива на Раковски от 1 август, издаден в Белград — по е наш живот в това робство? Не е ли всегашна тягота?... По-добре, братя, една сладка маломинутна смърт, а не дългосвочен рабски живот?... — Николай поглеждаше пламенните слова, които сякаш изгаряха хартията, сърцето му биеше глухо и неравно. — Но стоиме, българи? За кога чакаме? Трябва да покажем, че в нашите жили тече още старобългарска свободна кръв и че мъчителите ни не са я съвсем изпили!..”

Николай улови с две ръце челото си. То гореше. Устните му бяха пресъхнали. Стана да пие вода и се погледна в огледалото на скрина. Лицето му беше алено като мак.

Предния ден се беше къпал сгорещен в Дунава. А после го беше втресло. Едва успя да запали с цигарата си опасната кар-