

гендерни хайдути. Ала не би. Затова сега азъ ще ви разкажа за плана, който обмисляхъ вече нѣколко месеца.

(Прави имъ знакъ да се събератъ наоколо му).

Следъ нѣколко дни къмъ българския брѣгъ ще приближи австрийскиятъ параходъ „Радецки“ . . .

(Всички слушатъ съ напрегнато внимание).

КАРТИНА ДЕВЕТА

(Жилището на Ботевъ. Венета лулѣ детето си, приспива го, баба Ботевица плете нѣщо).

Венета (тревожно). Отъ два дена не се е връщалъ вече! И все тѣй. Не мога вече да го позная. Не яде, не спи . . . Припка нагоре-надолу, забравя всичко, ту се върне безъ бастонъ, ту безъ пардесю . . . Какво върши той човѣкъ, какво го мѫчи? Нищо не ми казва . . . Съвсемъ се е промѣнилъ. Преди нѣколко дни изведенджъ идва, води свещеникъ . . . Да кръстимъ, казва, детето . . . Смаяхъ се . . . Хрумватъ му най-неочаквани нѣща, а най-обикновенитѣ не върши: хлѣбъ не слага въ уста . . . На сѣнка е станалъ . . .

Баба Ботевица. Ами какъ да не е загриженъ и захласнатъ, като грижитъ му нѣматъ край . . . Печатницата не е платена, хората си искатъ паритѣ . . .

Венета (оставя детето въ лулката). Не . . . Не е това. Друго ще е . . . (Замислена). Ще отида да взема Димитра отъ училището. Ей сега ще се върна. Ако Иванка заплаче, полюлѣй я . . . (Излиза).

Баба Ботевица (оставя плетивото, замислена). Друго . . . Права е Венета. И азъ виждамъ. Но отъ никого не можа дума да изкопча. Нито Стефанъ, нито Христо, нито Боянъ, или Кирилъ казватъ нѣщо. Мълчатъ, сякашъ сж се клели . . . А нѣщо кипи, нѣщо се готови . . .

(Става, отива къмъ детето, завива го, ослушва се). Файтонъ спира предъ Кѫщи! Христо! Боянъ!

Ботевъ (влиза бѣзо, усмихнатъ, неспокоенъ). Кѫде е Венета? Какъ е Иванка? (Отива къмъ лулката, навежда се надъ детето, оглежда се наоколо). Кѫде е Венета? (Дири по лавиците, слага книга въ джоба си).

Баба Ботевица. Сега ще се върне! (Отива къмъ него, съ напрегнатата тревога). Христо!

Ботевъ. Какво?

Баба Ботевица. Отъ майка си ти нѣма да криешъ . . . Става нѣщо. Познавамъ. Кажи ми! (Улавя го за рѣката).

Ботевъ. Ти го знаешъ отдавна . . . Кой ме вика, защо трѣба да ви оставя и отида тамъ, защо не мога да се откажа, това сж работи, които ги сж известни . . . Тази вечеръ заминавамъ.

Баба Ботевица. Ти ще минешъ Дунава?