

да те погледне. За какво ли се дигнахъ и азъ на стари години въ тая тежка прокуда? И за менъ да се кахърите . . .

Венета. Христо все се сърди, че си отишла у Евлогий Георгиеви . . .

Баба Ботевица. Ами нали за ваше добро, чедо? Нали, за да мога отъ време на време да принасямъ нѣщо за Бояна и за Кирила, да не мислите и за мене . . . Менъ лесно ли ми е да седя на чужда трапеза? Тъй ми било писано . . . Какъ върви печатницата? Абонаменти пристигатъ ли? Полицитетъ отложиха ли? (Венета мълчи и шета насамъ-натамъ). Какво мисли да прави този човѣкъ? Поне даси бѣше задържалъ мѣстото въ училището. Ами и отъ него се отказа . . . Пакъ се е скараль съ нѣкого. Не се отучи отъ тоя навикъ — да не премълчи, да не превие глава . . .

Венета. Той не подгъва кракъ отъ сутринъ до вечеръ, мамо . . . Тича, урежда и свойтъ и народнитъ работи . . . Надява се за по-добри дни . . . Нѣма да бѫде все тъй. Имаме да даваме, имаме и да вземаме. А колкото за това, че не премълчавалъ, това е гордостта му . . . Това е славата му . . . Кога Христо Ботевъ е закривалъ очи предъ истината?

(Навънъ бѣзо се чука, после влизатъ тритъ моми отъ втора картина, издокарани по най-последната мода, огромни турнири, маншони и пр.).

Първата. Най-сетне те намѣрихме, Венетке!

Втората. Дойдохме да те видимъ въ новото гнѣздо . . .

Третата. Отъ какъ се ожени, човѣкъ не може никѫде да те види . . . (Оглеждатъ се очудени, споглеждатъ се, дигатъ рамене, цѣлуватъ ржка на баба Ботевица).

Венета. Ние не сме за гости, Павлинке . . . Нали виждашъ каква ни е наредбата . . .

Първата. Ахъ! На какво се очерникъ!

Венета. Тукъ всичко е черно . . . Нали оттатъкъ печатаме вестника, момчетата шетатъ навсѣкѫде, пипатъ машинитъ, оставятъ отпечатъкъ по всичко . . .

Втората. Има голѣми новини. Д-ръ Дончевъ се ожени за дъщерята на префекта. Донесе му двесте хиляди франка зестра . . .

Третата. Каква сватба направиха! По трапезата имаше само цвѣти за пѣтъ хиляди франка . . . А булката бѣше цѣла облѣчена въ брюкселска дантела . . .

Първата. Мосю Дончевъ отиде да живѣе въ палата на префекта, ама нѣкои разправяватъ, че не билъ много веселъ. Булката била богата, но съвсемъ небила „шарманть“. А пѣкъ той още не се примирилъ, че тази, дето обичалъ, предпочела предъ него другого. О! Я вижъ, какви сѫти станали рѣзцетѣ?

Втората. Шеръ Венета, какъ се чувствувашъ въ но-