

Жената е цвѣте, което диша благоухание само подъ стрѣхата.

Тя не е създадена да е предметъ за поклонение на всѣкиго, но да е щастието на единого.

Срамежливата дѣвица, благоразумната жена или внимателната учителка сѫ много по-полезни за человѣчеството, отколкото философките, шумните героини или мѫжественни царици. Окази, която прави мѫжа си и дѣцата си щастливи, която избавя единий отъ пороците въ живота, и въспитава другите въ благодѣтельства, е много по велика отъ онѣзи жени, които описватъ въ приказките, че всичката работа въ живота имъ била да убиватъ человѣци, като ги застрѣлватъ съ лъковете си или поглѣдятъ си.

Дребулии.

— При испитите въ едно общинско училище, единъ който искалъ да се покаже че знае много, попиталъ класътъ: „какви взглядове щѣше да има царь Крумъ върху прѣставителната ни камара, войската ни и свободата на печата“. Единъ отъ малките ученици станалъ и му отговорилъ: Ако царь Крумъ бѣше живъ до сега, той щѣше да е толкова старъ, щото никакъ не щѣше да се интересува въ работите ни.

— Една госпожица, като показвала канарчето си на единъ тлѣсть господинъ, попитала го: „Какви птици обичате“, той отговорилъ: „патката съ кисело зеле и мисирката съ оризъ, когато се добрѣ опечени въ фурната.“

— Защо сѣнката ни прилича на лъжливъ приятель? Защото ни слѣдва само когато грѣе сънцето въ живота ни

— Жена на мѫжа си: „Георги види се, че ме не обичашъ вече както по преди“. Мѫжътъ: „защо“? — защото вмѣсто вий да ставате зарань да кладете огъни, както правяхте, сега въ туй студено време мене карате да ставамъ“. Тукъ сѣрвките, мила, азъ сега по-ви обичамъ за дето ставате вмѣсто мене.

— Високо поставений глупецъ прилича на человѣкъ, който е на върхътъ на нѣкоя висока планина. Нему се види