

южно-русскимъ языкомъ и народностью¹⁾). Но, какъ объяснено выше, къ X—XII вѣку невозможно примѣнять той мѣрки народностей сѣверной и южной, какую мы принимаемъ теперь: сѣверъ и югъ были тогда тѣсно связаны политически и национально, и примѣнять къ тому древнему періоду условія XIX, или даже XV—XVI вѣка было бы страннымъ анахронизмомъ. Спокойное развитіе русской народности было несомнѣнно прервано сперва татарскимъ нашествиемъ, потомъ литовскимъ завоеваніемъ запада и юга; но до того времени между ними была крѣпкая реальная связь общественно-политического и национально-религіознаго сознанія. Писатель юга выражалъ собой и сѣверную Русь; писатель сѣверный былъ извѣстенъ на югѣ. Словомъ, югъ и сѣверъ представляли въ письменности полную общность и одно цѣлое. Такъ старые лѣтописные своды, какимъ была и Несторова лѣтопись, обобщаютъ извѣстія о *всей русской землѣ*, и сѣверные лѣтописцы начинали свои болѣе поздніе своды съ кievскаго Нестора. Была мѣстная особность, даже ревность, слѣдствіе федеративнаго склада земель, но народное единство сознавалось неизмѣнно и постоянно выражалось въ письменности. Сколько бы ни былъ произведеніемъ юга Несторъ, Печерскій Патерикъ, Хожденіе Даниила, Кириллъ Туровскій, они были всеобщимъ русскимъ достояніемъ, и вся эта южная литература сохранилась почти исключительно сѣвернымъ преданіемъ и въ сѣверныхъ спискахъ, когда старые памятники южной книжности были истреблены въ безконечныхъ опустошеніяхъ, какимъ подвергалась южная Русь. Такъ ясно отражалось въ письменности единеніе национального сознанія, которое заслоняютъ отъ насъ события позднѣйшей эпохи. Отъ произведеній кievскаго періода велась въ московскомъ періодѣ своя, уже великорусская традиція, когда на югѣ события и условія народной жизни ввели новый направленія: произведенія старо-славянскія и древне-русскія, явившіяся первоначально на югѣ, потомъ забылись или помнились на югѣ далеко не съ той отчетливостью какъ на сѣверѣ. Параллельное явленіе мы увидимъ въ судьбѣ древняго эпоса.

Такимъ образомъ памятники древняго періода составляли общее достояніе обѣихъ отраслей русской народности, которая обѣ корениится, съ разными оттѣнками, въ этомъ періодѣ. Тѣмъ не менѣе нельзя не замѣтить, что древній періодъ русской литературы, когда все-таки дѣятельность преобладала на югѣ, носить значительно иной характеръ, чѣмъ средній періодъ, когда основное теченіе националь-

¹⁾ Извѣстно, что на эти памятники заявляли притязаніе и польские историки «украинской» школы, которыхъ, напр., Поляне казались Поляками, Русь—совсѣмъ особымъ народомъ отъ «Московитовъ» и т. п. Такъ наприм., даже Вишневскій призналъ къ польской литературѣ «Слово о Полку Игоревѣ». Странность этихъ притязаній излишне доказывать. Впрочемъ, эта точка зреїнія является слишкомъ случайной и не раздѣляется разсудительными польскими писателями.