

жичъ („Голубица“, 1839—44); въ Далмаціи д-ръ Тодоръ, или Божи-даръ Петрановичъ началъ издавать съ 1836 въ Задрѣ „Сербско-Далматинскій Магазинъ“, выходившій послѣ подъ редакціей свящ. Ю. Николаевича и Гер. Петрановича. Онъ продолжался до послѣдняго времени и служилъ историческимъ, этнографическимъ и церковнымъ органомъ православныхъ Сербовъ въ Далмаціи; и проч.

Въ этихъ журналахъ, газетахъ, „забавникахъ“, заключалась почти вся литературная производительность за это время. Здѣсь являлись неперемѣнно стихи, историческія статьи о Сербіи, разсужденія нравственнаго и поучительнаго содержанія. Ни издатели, ни читатели не были особенно требовательны; здѣсь охотно принимались первые опыты и совсѣмъ незрѣлыя вещи, недостатки которыхъ покрывались патріотической снисходительностью. Но дѣло все-таки двигалось, образовывался языкъ, чтеніе выросло въ потребность, развивалось историческое знаніе, появлялись и значительныя поэтическія произведенія.

До тридцатыхъ-сороковыхъ годовъ литературная дѣятельность шла, главнымъ образомъ, почти исключительно въ австрійской Сербіи,—и это было естественно: для Сербовъ въ Австріи представлялось больше возможности приготовиться къ писательскому поприщу; здѣсь были ближе правильная школа и университетъ. Въ тридцатыхъ годахъ литературное движеніе переходитъ и въ княжество Сербію. Чтобы поднять нравственный уровень и образованіе народа, сербское правительство изъ Австріи замѣчательнѣйшихъ представителей литературы въ княжество, гдѣ теперь и основалось для нея новое поприще. Такъ были призваны Давидовичъ, Хаджичъ, Симеонъ Милутиновичъ, Іованъ Ст. Поповичъ. О двухъ первыхъ было уже говорено.

Симеонъ, или Сима Милутиновичъ,—Сарайлія, какъ онъ называлъ себя, потому что былъ родомъ изъ Сараева, въ Боснѣ,—есть одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ сербскихъ писателей.

Его тревожная, оригинальная біографія тѣсно связана съ политической и литературной исторіей новой Сербіи, и даетъ любопытный образчикъ того, въ какихъ условіяхъ должно было пробивать себѣ путь сербское образованіе въ первую эпоху борьбы и независимости.

Милутиновичъ родился въ Сараевѣ, 3 окт. 1791. Отецъ его Милутинъ былъ родомъ изъ ужицкаго округа въ нынѣшнемъ княжествѣ и поселился въ Сараевѣ, гдѣ женился на герцеговинкѣ. Сима былъ ихъ единственнымъ сыномъ. Моровая язва выгнала ихъ изъ Сараева; ребенкомъ Сима испыталъ разбойничье нападеніе Турокъ; другая моровая язва прогнала ихъ совсѣмъ изъ Босны, и съ великими опасностями семья перемѣстилась въ Бѣлградъ. Здѣсь десятилѣтній Сима отданъ былъ въ школу, но въ первый же день ему пришлось испытать тогдашнюю сербскую педагогію, состоявшую въ употребленіи страшнаго количества розогъ, и онъ рѣшительно отказался идти въ другой разъ въ эту школу. Потомъ ему пришлось быть въ школѣ въ Сегединѣ, гдѣ мальчикъ, отличавшійся