

Онъ настаивалъ на необходимости образованія, осуждалъ старые предрассудки, защищалъ вѣротерпимость, указывалъ для своего народа цѣль — сравняться съ просвѣщенными народами Европы. Проповѣдь его не обошлась безъ ожесточенной вражды, прежде всего отъ духовенства и монашества; доходило до того, что непріатели Досиоея жгли его книги, такъ что онѣ стали очень рѣдки; но съ другой стороны, эти книги, писанныя просто и вразумительно, проникнутыя искреннимъ убѣжденіемъ, нашли и ревностныхъ почитателей, — у кого изъ нихъ была книжка Досиоея, тотъ берегъ ее какъ драгоценность.

Досиоей Обрадовичъ не произвелъ рѣшительной реформы; но его вліяніе сказывалось долго послѣ, и на языкѣ, и на содержаніи литературы: изложеніе стало освобождаться отъ прежней славяно-сербской искусственности; въ содержаніи является больше вниманія къ народнымъ потребностямъ. Но еще долго не выработался правильный взглядъ на литературную задачу. Была, правда, немалая забота дать книги о воспитаніи, о нравственныхъ обязанностяхъ человѣка и т. п.; но рядомъ шли неловкія попытки пересадить въ сербскую литературу европейскія произведенія и направленія, для которыхъ еще не было подготовленной публики или которыя были вовсе ненужны. Такимъ образомъ, конецъ прошлаго и начало нынѣшняго столѣтія представляютъ періодъ колебанія, невыясненныхъ попытокъ, остатковъ стараго направленія, поспѣшныхъ и часто совсѣмъ поверхностныхъ работъ въ направленіи новомъ, — но по крайней мѣрѣ готовились сербскіе читатели. Въ направленіи Досиоея дѣйствовалъ Павелъ Соларичъ (1781—1821), но безъ его практическаго пониманія. Соларичъ извѣстенъ былъ какъ человѣкъ ученый (между прочимъ авторъ первой сербской географіи; его же „Поминакъ книжескій“, 1810) и какъ переводчикъ разныхъ философско-нравоучительныхъ книгъ, въ родѣ знаменитой Шиммермановой книги „Объ уединеніи“, и т. п. Въ раціоналистическомъ духѣ Досиоея написаны книжки пептскаго адвоката Юв. Мушкатировича „О праздникахъ“ и „Постахъ“ (1786, 1794); являлась „Моральная философія“ (1808) Лазаревича, даже „Логика сербскаго языка“, Н. Шимича и т. п. Начинаются попытки книжной поэзіи, или вѣрнѣе стихотворства, и беллетристики. Алексѣй Везиличъ писалъ въ стихахъ „Краткое написаніе о спокойной жизни“ (1788); выше говорено объ архим. Раичѣ, который воспѣвалъ въ стихахъ войну противъ Турокъ („Бой змая са орлови“ 1791). Григ. Терлаичъ, впослѣдствіи профессоръ права въ Россіи (ум. 1811), написалъ, также въ стихахъ, „Забавленіе единого лѣтняго утра или удивленіе есте-

ніе было чужое, оторванное отъ народа и т. д. Примѣръ Досиоея очень хорошо объясняетъ истинное положеніе дѣла, именно необходимость для народнаго сознанія, приобретаемаго образованіе, отрывать отъ патриархальнаго невѣжества.