

царства, Болгарія подчинена была константинопольскому патріарху, а затѣмъ, по взятіи самого Константинополя, патріархъ, кромѣ своей духовной власти, получилъ отъ Порты и гражданскую власть надъ народами Турціи, исповѣдующими православіе. Константинопольскій патріархъ сдѣлался единственнымъ посредникомъ между правительствомъ и народомъ, который отданъ былъ этимъ въ его полное распоряженіе: старая борьба славянскаго элемента съ греческимъ кончилась полнымъ подчиненіемъ перваго. Съ этого времени Болгары уже не получали высшихъ духовныхъ должностей, несмотря на то, что ихъ племя составляло наибольшую часть православныхъ подданныхъ патріарха. Верхъ этого церковнаго угнетенія наступилъ съ владычествомъ такъ-называемыхъ фанаріотовъ, съ конца XVII столѣтія.

Фанаріоты (получившіе свое названіе отъ константинопольскаго квартала Фанаръ, или Фенеръ) стали для болгарскаго Славянства бѣдствомъ, не уступавшимъ притѣсненію отъ самихъ Турокъ; они не только истощали послѣднія матеріальныя силы народа, но грозили самому національному существованію. „Эта безнравственная община перерожденнаго византизма,—замѣчаетъ одинъ новый историкъ,—эти интриганы, у которыхъ все дипломатическое искусство состояло изъ сплетенъ и клеветы, вся система управленія—въ отысканіи средствъ личнаго обогащенія, были заклеены позоромъ всѣми писателями безъ исключенія, которые хоть сколько-нибудь касались ихъ“. Пронырливые фанаріоты стали страшными союзниками турецкаго угнетенія; они были дѣльцами турецкаго правительства, его банкирами, драгоманами, въ Дунайскихъ княжествахъ они были господами, въ Болгаріи епископами, въ Царьградѣ патріархами. Церковное управленіе стало простымъ откупомъ ¹⁾.

Фанаріотская іерархія, не зная ни языка, ни обычаевъ народа, не заботясь нисколько объ его нуждахъ и презирая его, обирала Болгаръ всячески, и чтобы лишить народъ даже сознанія его положенія, фанаріотская іерархія преднамѣренно,—и совершенно въ духѣ турецкаго правленія,—поддерживала въ народѣ невѣжество, уничтожала все, что напоминало народу о его народности, уничтожала славянское богослуженіе, вводя непонятную народу греческую литургію, даже въ послѣднее время злобно преслѣдовала болгарскія училища, заставляя учиться только по-гречески, истребляла славянскія книги и рукописи, и въ за-

¹⁾ Пруссійскій посланникъ такъ описываетъ Фанаръ въ 1779 году: «Le quartier est la demeure de ce qu'on appelle la noblesse grecque, qui vivent tous aux dépenses des princes de Moldavie et de Valachie. C'est une université de toutes les scélératesses, et il n'existe pas encore de langue assez riche, pour donner des noms à toutes celles qui s'y commettent. Le fils y apprend de bonne heure à assassiner si adroitement son père pour quelque argent, qu'il ne sauroit être poursuivi. Les intrigues, les cabales, l'hypocrisie, la trahison, la perfidie, surtout l'art d'extorquer de l'argent de toutes mains y sont enseignés méthodiquement».