

болгарское происхожденіе долго помнилось у насъ и апокрифическое суевѣріе слыло подъ именемъ *болгарскихъ басней* ¹⁾).

Церковь рано обратила вниманіе на эту ложную литературу, чтобы предохранить православныхъ отъ соблазна. Съ этой цѣлью составленъ былъ Индексъ, извѣстный у насъ подъ именемъ статьи *О книгахъ истинныхъ и ложныхъ*, которая, пересчитывая тѣ и другія, представляетъ любопытный указатель запрещаемыхъ ею ложныхъ книгъ. Основаніемъ статьи были греческіе индексы, перечислявшіе неканоническія книги ветхаго и новаго Завета; но затѣмъ находятся въ ней другія запрещенія, очевидно основанныя на наличномъ составѣ славянской ложной литературы. Время составленія нашей статьи доселѣ неопредѣлено; впоследствии она (по крайней мѣрѣ въ русскихъ спискахъ) много разъ дополнялась и измѣнялась, но нѣтъ сомнѣнія, что первоначально и она имѣла южно-славянское, и именно болгарское происхожденіе. Древнѣйшій извѣстный текстъ ея находится въ старо-славянскомъ Номоканонѣ XIV вѣка, гдѣ авторство многихъ ложныхъ книгъ уже приписано Іереміи, попу болгарскому ²⁾).

Изученіе „ложныхъ книгъ“ началось только недавно и уже доставило много любопытнѣйшихъ разъясненій средневѣковой христіанской міеологіи. Большинство памятниковъ ложной литературы уже разыскано, но изслѣдованіе ихъ еще далеко не полно; ихъ дальнѣйшій анализъ, какъ можно и теперь видѣть, долженъ еще расширить наше знаніе древней народной жизни, и вмѣстѣ дать важныя разъясненія для старой византійской и западной народно-поэтической литературы. Мы остановимся на нѣкоторыхъ изъ нихъ, чтобы познакомить читателя съ направленіемъ народной фантазіи и вмѣстѣ показать, какое мѣсто занимало въ ложной литературѣ богомильство. Напомнимъ еще разъ, что хотя пользуемся здѣсь и русскими рукописями, мы имѣемъ дѣло съ памятниками несомнѣнно южно-славянскими; въ этихъ памятникахъ раскрывается передъ нами народно-христіанская поэзія и міеологія не только Болгаръ и богомиловъ, но вообще православнаго Славянства стараго періода, въ которомъ народная масса до самаго XVIII столѣтія была очень привязана къ ложной литературѣ.

Большинство памятниковъ извѣстно по подновленнымъ русскимъ спискамъ средняго періода, XV—XVII вѣка, но нѣкоторые отысканы уже въ старо-славянскихъ рукописяхъ, восходящихъ до XII столѣтія,

¹⁾ Опис. Рум. Музеума, стр. 242.

²⁾ Тексты этого Индекса см. въ «Лѣтописи занятій Археограф. комиссія» за 1861 г., стр. 1—55; также «Объясненія къ памятникамъ древней русской литературы», въ Русскомъ Словѣ, 1862 г. О литературѣ подлинныхъ греческихъ, латинскихъ и пр. апокрифовъ, и изданіяхъ ихъ см. указанная выше изслѣдованія о старо-славянскихъ ложныхъ книгахъ.