

тегнды, повѣрья и суевѣрія древнихъ христіанъ; далѣе въ числѣ нашихъ апокрифовъ были чудесныя легенды о святыхъ, въ старину уже отмѣченныя какъ цевѣроятныя и сказочныя; наконецъ, книги волшебныя, астрологическая, гадательная, зеленая, собранія примѣтъ, суевѣрныхъ молитвъ, мимо-церковныхъ правила и т. п. Для новаго христіанина занимательны были преданія о міротвореніи, о Спасителѣ, ученикахъ Его, святыхъ и мученикахъ, о концѣ міра и страшномъ судѣ. Изъ Ветхаго Завѣта вниманіе читателя поражалось сказаньями о сотвореніи міра, о зломъ духѣ, о судьбѣ первого человѣка: здѣсь былъ корень церковной исторіи искупленія; съ другой стороны, крайне завлекательная космогонія. Апокрифическая преданія объ Адамѣ были однимъ изъ любимѣйшихъ пунктовъ ложныхъ сказаний, литературная судьба котораго завершается современными народными разсказами. Другая ветхозавѣтная личность ложныхъ книгъ, поражавшая воображеніе своими фантастическими чертами, былъ царь Соломонъ: на его имени построено было множество миѳовъ и на древнемъ востокѣ, и на средневѣковомъ западѣ; у насъ и у южныхъ Славянъ они дошли до народной сказки. Еще болѣе интереса возбуждали апокрифы христіанскіе; въ нихъ дѣйствовали извѣстнѣйшія лица христіанской исторіи и христіанского ученія,—но все прикрашено было сказочными подробностями, какихъ грамотный не могъ найти ни въ какой канонической книгѣ. Здѣсь было и преніе Христа съ дьяволомъ, и хожденіе Богородицы по мукамъ, и чудная исторія апостоловъ, посланіе съ неба самого Христа, въ послѣдній разъ дававшаго людямъ заповѣдь о спасеніи. Особенный успѣхъ въ народной массѣ давало этимъ памятникамъ то обстоятельство, что они касались именно тѣхъ пунктовъ вѣры, для которыхъ масса стремилась найти положительное объясненіе: вопросы о подробностяхъ творенія, о загробной жизни, о страшномъ судѣ и адскихъ казняхъ и т. д. Обо всемъ этомъ апокрифы говорили съ такими подробностями и въ доказательство называли такие авторитеты, что неопытный читатель вѣрилъ имъ вполнѣ. Простота формы, состоявшей въ прямомъ положительномъ разсказѣ, въ короткихъ вопросахъ и отвѣтахъ и т. п., дѣлала эти памятники особенно доступными, и они крѣпко затверждались въ народной памяти. Стремясь дать всему полное объясненіе, апокрифы въ своихъ толкованіяхъ разныхъ предметовъ св. Писанія предавались и произвольному символизму, которымъ такъ легко удовлетворяется патріархальное глубокомысліе.

Таковы были въ общихъ чертахъ всѣ эти „слова“, „сказанія“, „хожденія“, „вопросы“, „бесѣды“ и т. д., которые сохранились во множествѣ въ старыхъ русскихъ рукописяхъ, и источникомъ которыхъ въ большинствѣ случаевъ была для нашей письменности Болгарія. Ихъ