

мысль западнаго Славянства въ кругъ европейскихъ идей, и въ этомъ не было никакой измѣны славянскимъ началамъ, потому что другой, собственно-славянской науки не существовало, и научное стремленіе необходимо попадало на эту дорогу: на ту же дорогу попало, только позднѣе, и восточное Славянство, именно въ русской литературѣ съ XVII вѣка. Наука говорила на латинскомъ языкѣ, и онъ водворился у Славянъ, какъ у самихъ Нѣмцевъ, которые не отстали отъ него и тогда, когда уже отстали отъ католицизма. Эпоха „Возрожденія“ дала ему новую силу. Посредствомъ латыни, западное Славянство непосредственно сближалось съ европейскимъ образованіемъ и литературой.

Восточное Славянство соединялось общностью церкви и церковно-литературнаго языка. На всѣхъ племенахъ его легло сильное, хотя и въ различной степени, вліяніе Византіи, проходившее или черезъ прямыя церковныя сношенія, или черезъ литературу. Болгары, Сербь и Русскіе приобрѣтають одно общее образованіе церковно-византійскаго характера. Древній періодъ ихъ литературы и начало средняго представляютъ полное единство по своему основному содержанію: общія церковныя книги; частныя церковныя сношенія, приводившія къ Русскимъ болгарское и сербское духовенство; связи съ Аеономъ, гдѣ каждое изъ этихъ племенъ имѣло свои монастыри, своихъ представителей, подвижниковъ и писцовъ книгъ; единство условнаго старо-славянскаго языка, ставшаго языкомъ ихъ общей литературы,— все это позволяетъ до значительной степени соединять всѣ три литературы подъ одну общую точку зрѣнія. Болгарская литература, въ то время самая богатая изъ всѣхъ, была общимъ достояніемъ Сербовъ и Русскихъ; произведенія ея были для нихъ одинаково доступны,—каждому племени приходилось только слегка измѣнять языкъ книги по особенностямъ своего нарѣчія.

Къ сожалѣнію, византійское образованіе, или собственно одна доля его, достававшаяся восточному Славянству, принесло ему мало пользы. Недостатокъ свободной научной мысли сдѣлалъ Византійцевъ компиляторами и риторамъ, и они не умѣли воспользоваться наслѣдіемъ античной образованности; свободное научное движеніе ушло на Западъ. Это и было естественно при томъ извращенномъ порядкѣ общества, какой представляла византійская исторія того времени: эта исторія разлагающейся имперіи была плохимъ примѣромъ для свѣжихъ славянскихъ племенъ, которымъ пришлось принять первые уроки цивилизаціи отъ византійскихъ Грековъ. Правда, въ византійской литературѣ сохранялось еще знаніе классическихъ произведеній славной древности,—но, какъ мы сказали, настоящее развитіе этого знанія совершено было уже западнымъ Возрожденіемъ, а во-вторыхъ — и это главное,—классическая литература осталась чужда славянскому образованію, которое осталось слишкомъ неопытно, чтобы интересоваться философійю Платона. Изъ византійской культуры Славяне вынесли довольно бѣдное количество отрывочныхъ византійскихъ знаній, наполнявшее потомъ „хронографы“, „азбуковники“, „сборники“ и т. п. Преобладающимъ характеромъ образованія была исключительная церковность; литература была по большей части повтореніемъ и подражаніемъ византійской,—только одна лѣтопись (и то почти одна русская) была