

съзнание и гордостта, че е българинъ, не веднажъ си го окуряжалъ въ надежда за свѣтло бѫдеще, не веднажъ ти си извиквалъ обилната му любовь къмъ хубавата и мила родина. Къмъ тебе сж отправени и днесъ очитѣ на българитѣ, очакващи спасителни добродѣтелни импулси. Днесъ прѣдъ изпълненитѣ съ признателност и възторженост пловдивчани ти отъ катедрата на нашия клонъ ще подадешъ примѣръ на нашите интелигенти за изпълненъ дѣлъ къмъ народа. И гордость, и честь голѣма е за нашата катедра ти, първенецо, прѣвъ прѣзъ тоя сезонъ да пропрѣжишъ изново твоя отдавна запѣтъ будителенъ зовъ:

Събуди се, българино, не срами се отъ името си, че и ти си ималъ минало славно, че и ти си далъ на човѣчеството приносъ, импулси за неговата настояща цивилизация и култура и че, дѣто е текло — пакъ ще тече.

Любезни господинъ Вазовъ,

Цѣнейки високо твоя жертвенъ трудъ и усилие да оставашъ вѣренъ служителъ на поставения отъ тебъ идеаль: величието на България и българина, въ името на който идеаль идешъ днесъ да свещенодѣйствуваши отъ нашата катедра, членоветѣ отъ Б. Н. С. С. като стискатъ ржката ти за добрѣ дошълъ, пожелаватъ: импулсътъ, който ще дадешъ отъ катедрата, да бѫде подетъ отъ съзнателното патриотично пловдивско гражданство и прѣвърнатъ въ редъ спасителни за народа ни основни принципи, които да легнатъ въ основата за едно ново спасително духовно негово издигане и прѣуспѣване.

Мили поете, на добъръ путь къмъ катедрата!

Г. г. въ знакъ на най-голѣма радость и изразъ на признателност къмъ великитѣ заслуги на поета патриотъ Иванъ Вазовъ — да викнемъ нашето пловдивско ура!“

Вѣзгласътъ бива бурно подетъ отъ множеството. Подиръ поднесоха привѣтствия: отъ страна на ученицитѣ — Иванка Вѣлчанова, отъ страна на пловдивскитѣ дами — г-жа Грозанова, отъ страна на операта — г. Краевъ.

Разчувствуванъ до сълзи, поетътъ благодари на всѣкиго поотдѣлно за царското посрѣщане, както го нарече самъ той.

Отъ гарата поетътъ се качи на специално пригответена за него колесница, возена отъ два красиви бѣли коня и обичена съ гирлянди и цѣптия. Останал итѣ гости ведно съ ми-