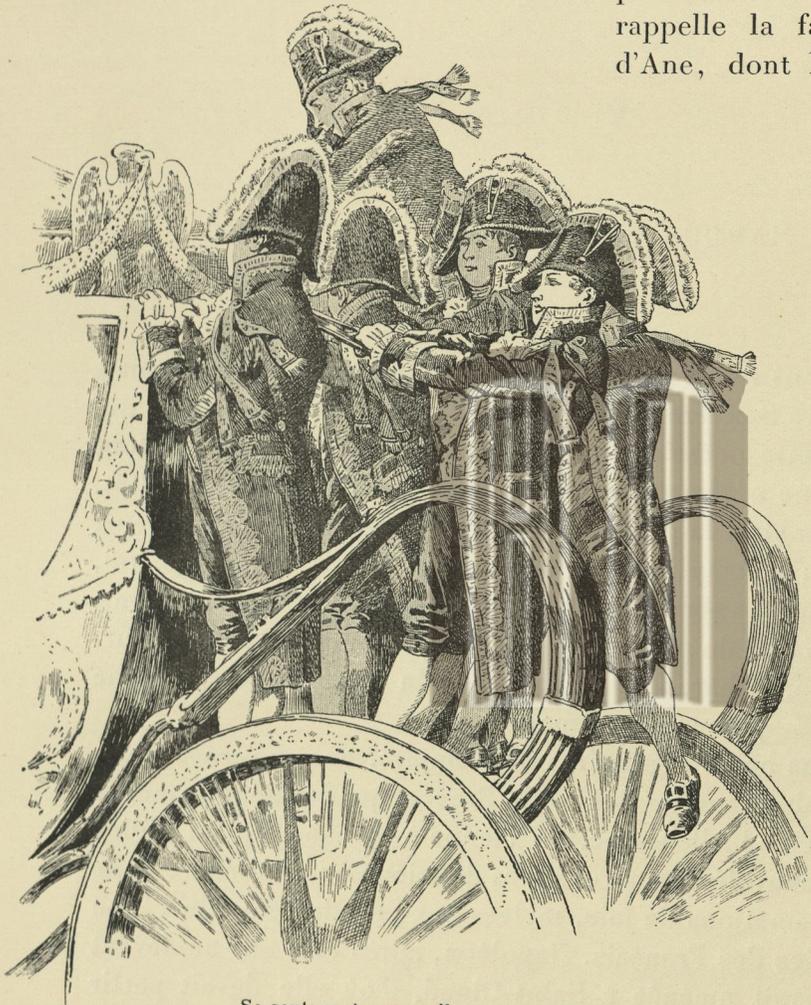


côtés, formés de glaces sans tain, sont encadrés dans des baguettes d'or finement ciselées, qui permettent de voir les deux souverains aussi facilement que s'ils occupaient une voiture découverte. L'Empereur est radieux dans son costume de velours rouge et de satin blanc brodé d'or; l'Impératrice

porte une toilette resplendissante, qui rappelle la fameuse robe de Peau d'Ane, dont les yeux ne pouvaient soutenir l'éclat; les diamants de la couronne scintillent sur sa tête et autour de

son cou. Au-dessus du carrosse s'élève une sorte de dôme d'or, surmonté d'une couronne impériale que soutiennent quatre aigles aux ailes éployées. Les maréchaux de France, les colonels-généraux de la garde sont à cheval, de chaque côté de la voiture, et, groupés derrière, se soutenant comme ils peuvent aux



Se soutenant comme ils peuvent aux courroies...

courroies qui y sont attachées, une demi-douzaine de pages — autant qu'il en peut tenir — sont entassés les uns derrière les autres.

Et quel est le visage que nous apercevons parmi tous ces visages jeunes et malicieux? C'est celui d'Hector. Comme le moins âgé il est placé derrière