

	Pages.
LES PYRAMIDES. — Gravure de Maynard, d'après une photographie. . . . .	345
L'ÂNE ET L'ÂNIER. — Gravure de Bazin, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	347
MONTAGNE DE MORATTAM. — D'après un dessin de Gotorbe. . . . .	351
RUE DU QUARTIER DE TOULOUN. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	353
MARCHAND D'EAU. — Gravure de Bazin. . . . .	354
VIELLE RUE. — Gravure de Ruffe, d'après l'étude peinte de Riou. . . . .	355
FEMME DU CAIRE. — Gravure de Barbant, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	356
LE NIL A BOUQAQ. — Gravure de Rousseau, d'après le tableau de Wauters . . . . .	357
LE BAZAR. — Gravure de Ruffe, d'après l'étude peinte de Riou. . . . .	360
FEMME FELLAH BAINANT SON ENFANT. — Gravure de Rousseau, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	361
LES TOMBEAUX DES CALIFES. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	364
LES PYRAMIDES. — Gravure de Ruffe, d'après le tableau de Riou. . . . .	367
LE GRAND SPHINX. — D'après un dessin de Malteste. . . . .	368

## ALGER

ALGER. — Frontispice d'après le dessin d'A. Giraldon . . . . .	369
VUE PRISE DE LA CASBA. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	371
MOSQUÉE DE SIDI-ABD-ER-RAHMAN. — Gravure de Bazin, d'après le tableau de Boudier. . . . .	371
JUIVE D'ALGER. — Gravure de Derbier, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	375
A L'ENTRÉE DU BAIN MAURE. — Gravure de Rousseau, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	377
RUE DE LA CASBA. — Gravure de Rousseau, d'après le tableau de Bridgman. . . . .	379
RUE DE LA MER ROUGE. — Gravure de Bazin, d'après le tableau de Boudier. . . . .	382

## STOCKHOLM

STOCKHOLM. — Frontispice d'après le dessin d'A. Giraldon. . . . .	383
STOCKHOLM. — VUE PRISE DE SKEPPSHOLMEN. — Gravure de Ruffe, d'après le tableau de Zorn. . . . .	385
STATUE DE CHARLES XII. — Gravure de Bazin, d'après une photographie. . . . .	385
ENTRÉE DU PORT DE STOCKHOLM. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	387
STOCKHOLM. — VUE PRISE DU MÆLAREN. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	388
VUE DE STOCKHOLM. — Dessin de Taylor, d'après une photographie de M. Joh. Jaeger. . . . .	389
LE PALAIS ROYAL. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	390
STOCKHOLM. — LE QUAI DE LA CITÉ. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	392
LE PORT DE STOCKHOLM EN HIVER. — Grav. de Ruffe, d'après le tableau de Wahlberg. . . . .	393
STOCKHOLM. — VUE PRISE DE SALTSJÖN. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	395
STATUE DE BERNADOTTE. — D'après un dessin de H. Vogel. . . . .	398

## BERLIN

BERLIN. — Frontispice d'après le dessin de Boudier . . . . .	399
L'ENTRÉE DE L'AVENUE DES TILLEULS. — D'après un dessin de Boudier. . . . .	401
HUSSARD DE ZIETHEN. — Gravure de Rousseau, d'après l'aquarelle de Neuville. (Collection de M. Duez.) . . . . .	401
LA PORTE DE BRANDEBOURG. — D'après un dessin de Berteault. . . . .	403
L'« ENSEIGNE DE GUERSAINT ». — Gravure de Ruffe, d'après le tableau de Watteau conservé au Vieux Château . . . . .	405
LA SPRÉE A BERLIN. — D'après un dessin de Berteault. . . . .	407
REVUE PASSÉE PAR L'EMPEREUR GUILLAUME I <sup>er</sup> A TEMPELHOF. — Gravure de Bazin, d'après le dessin de Lavée. . . . .	409