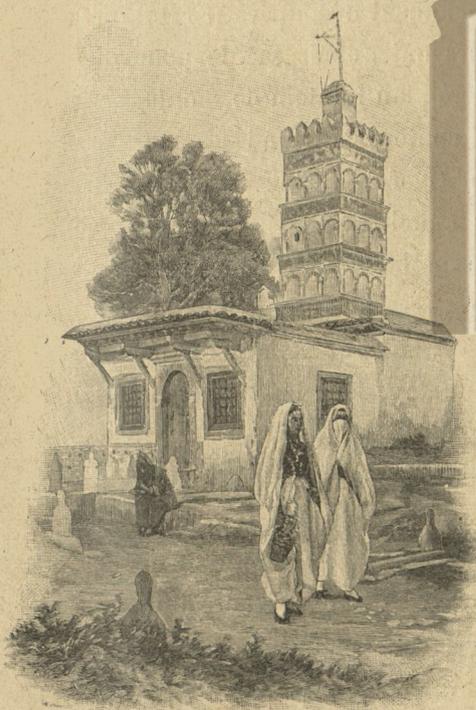




VUE PRISE DE LA CASBA.

D'après un dessin de Boudier.



MOSQUÉE DE SIDI-ABD-ER-RAHMAN.

Gravure de Bazin, d'après le tableau de Boudier.

## Alger

EST-ELLE digne du nom de capitale, la blanche El-Djezaïr? Non peut-être, si l'on s'attache au sens étroit du mot; car elle n'est point, comme Cettinje ou San Marino, le chef-lieu d'un État indépendant. Mais comment lui refuser ce titre, s'il doit désigner surtout la cité maîtresse, la ville souveraine, où depuis des siècles est concentrée l'existence de tout un pays, où le même regard peut embrasser les souvenirs de son histoire, les traits de sa physionomie présente, les vagues linéaments de son avenir? Dans cette langue populaire, vibrante encore des échos d'autrefois, aller en Afrique, cela s'appelle toujours « aller en

Alger ». Alger! ces deux syllabes d'une sonorité douce évoquaient il n'y a pas longtemps, dans la mémoire des nations latines, toute une formidable vision de