

ватъ отъ денъ на денъ отъ учениците, които отиватъ въ сръбското само за това, защото имъ са даватъ книги безъ пары"¹).

Така подпада Враня подъ сръбска власть. Така се затваря и българското училище, което прѣди руско-турската война е било едно отъ най-добрѣ уредените училища въ България и, което е било изникнало така естествено, както и другите училища изъ България — въ Търново, Пловдивъ и пр.²).

Че като български градъ и подъ българско влияние се развивалъ градътъ, идатъ да ни засвидѣтелствуватъ неволно и най-отчаяните сръбски шовинисти. Впрочемъ, ето какво назва единъ отъ тѣхъ: „Ну ово би свѣ важило за средни век, а свога века је Врање долазила култура са запада, али и пак више са истока, из длан. Бугарске и Источна Румелије. Ураду, о коме сам још у почетку нагласио, видеће се свѣ ово врло опширно и тачно, а сведе ћу напоменути, да је Врање у овоме веку имало најживљу трговину са Босном и Бугарском. Имало је и са јужним пределима блканским, али у другом и трећим степену, и то не у оном правцу, у коме ју је тражио Ст. Новаковић, већ највише са пределима, са унутрашњости између Вардара и Струме. Шта више трговина с овим пределима као да је била већином у рукама Грка"³).

На 4 октомври 1915 год. гр. Враня отново стана частъ отъ общото българско отечество.

¹⁾ „Источно време“, г. I, бр. 48, стр. 2, кол. 1 отъ 11 януари 1875 год.

²⁾ А Шоповъ, Изъ новата история на българите въ Турция. Пловдивъ, 1895, стр. 73 и 76.

³⁾ Ка историји града Вранја и његове околине од Јована X. Васиљевића. Годишњице Николе Чупића, кн. XVI, 1896 год., стр. 314.