

една промѣна; биль уморенъ, сломенъ духомъ, но тѣзи нови и се по-хубави видѣния го при-

въ двореца, всички го заобиколили и го пипали дѣ се биль скрилъ толкова врѣме. Казвали му, че го мислѣли за умрѣлъ, или че е избѣгалъ.

Фалкето разправилъ на всички, дѣ е биль и толкова краснорѣчиво говорѣлъ, щото всички го слушали съ отворени уста.

— Колко работи знае тоя шутъ! — говѣрѣли помежду си придворнитѣ. — Съ каква сладостъ говори!

— Колко е уменъ! — казвали ученитѣ.

— Колко е симпатиченъ! — казвалъ царѣтъ.

Никой вече не му се смѣялъ; напротивъ, когато разправялъ нѣщо тѣжно, всички се разплаквали. Всички казвали:

— Колко е безформенъ, а при се това изглежда хубавъ!

Всички били изненадани отъ всичко това, освѣнъ княгинята. Тя знаела, кой бѣ направилъ това чудо, и кой бѣ прѣобразилъ шута. Това бѣ една добра баба, орисницата Мждростъ.

Отъ италиански прѣведе: Ап. Б-въ.



вличали. Той не знаялъ, колко врѣме е стояль въ колибата на бабичката, но, като се върналъ



БЪЛГАРСКИ НАРОДНИ ГАТАНКИ.

1. Дванайсетъ старци съ една брада.
2. Дъждъ като прѣвали гледай колко пещъ чадъри.
3. Дълга коса има, не е жена, ржцѣ и крака има, пѣкъ безъ прѣсте; който отъ васъ по-знай тазъ гадина, на далечъ, отива безъ да върви.
4. Десетъ попа и всички носятъ шапки на главите.
5. Бѣла гжска на единъ кракъ.

6. Безъ кожа влѣзе съ кожа излѣзе.
7. Безъ врѣто жици преде, безъ зжби, пѣкъ месо яде, не е хрѣтка — ловъ лови, прѣде и тѣче пѣкъ голъ ходи.
8. Бѣла земя, черно жито, съ ржцѣ се сїе, стъ уста се жъни.
9. Дранъ козелъ, посрѣдъ село върви, хемъ върви хемъ реве.
10. Денѣ слуга, а ноща господарка.