

„Ахъ, мой милий Тома! Други денъ тръбва да платя наема, а нѣмамъ ни стотинка у дома, ни шепа брашно въ избата. Сега вече нищо друго не ни остава, а просто да закарашъ кравата на пазаря и на всѣка цѣна да я продадешъ!“

Тия думи наранили чувствителното сърдце на Тома; нему се виждало чудно, че майка му плаче, а пѣкъ толкова много обичалъ кравата! За това той нищо не продумалъ и излѣзълъ вънъ на самъ, гдѣто да може съвсѣмъ спокойно да се наплаче.

Въ своята скърбь, той нито се сѣтилъ, че е отишълъ много на далече и се спрѣлъ прѣдъ една малка, изоставена кѫщица, отъ която още отдалече всѣки неспокойно отбѣгвалъ. Дѣлбокъ трапъ заобикалялъ едно съ шипкови храсти обрасло място, на което имало про нила пейка.

Тома сѣдналъ на тая пейка и, като си спомнилъ за майчините си думи, гласно заплакалъ:

„Дано се намѣрѣше нѣкой да помогне на горката мама, та да се не принуждаваме да продаваме добрата си Бриндла“. И, като думалъ това, сълзи като грахъ се търкаляли по лицето му,

Тома не подозиралъ, че мястото, на което сега се намиралъ, е жилище на вили и духове.

А такъвъ духъ сѣдѣлъ съвсѣмъ наблизо на покрива и, когато чулъ молбата на момъка рѣкълъ въ себе си: „Хжмъ, тоя момъкъ, наистина, се намира въ нещастие. Взель бихъ го подъ своя закрила, но понапрѣдъ тръбва да сеувѣря, дали ще заслужи за това“.

Когато вечеръта добриятъ момъкъ ялъ заедно съ майка си скромната си вечеря, нѣкой похлопалъ на вратата. Тома се затекълъ да отвори вратата и видѣлъ единъ старъ, немощенъ просекъ, който, облѣченъ въ дрипи, страшно плакалъ и въздишалъ.

„Какво ви е, клетнико?“ попитали го момъкъ и майка му сѣкашъ съ едни уста.