

КАКЪ СЕ НАУЧИЛИ ЛЮДЕТЪ ДА ПЕЧАТАТЪ КНИГИ

Иванъ Гутенбергъ

ДЪЛГО време людетъ не знаели да печататъ книги и всичко трѣбвало да преписватъ съ ржка. Но съ ржка се преписва много бавно и затова книгитъ



Иванъ Гутенбергъ

се разпространявали малко и били много скъпи. Само най-богатитъ люде — духовницитъ и управницитъ, знаели да четатъ и имали книги.

Така се продължавало чакъ до XV вѣкъ. Въ началото на XV вѣкъ людетъ започнали да печататъ книги, като изрѣзвали на дървени дѣски цѣлиятъ текстъ и го отпечатвали на хартия. Но и тоя начинъ на печатане билъ много труденъ и бавенъ.

Едва, когато Иванъ Гутенбергъ започналъ да изрѣзва буквитъ отдѣлно и съ тѣхъ да реди думитъ и изреченията, и да печати съ специална преса, — тогава книгопечатането напреднало много бързо.

ИВАНЪ Генсфлайшъ Гутенбергъ се е родилъ презъ 1396 год. въ нѣмския градъ Майнцъ. Родителитъ му били заможни и отъ виденъ родъ.

За детскитъ години и за учението и възпитанието на малкия Иванъ не се знае почти нищо. Когато билъ на 20 и

нѣколко години семейството му се преселило да живѣе въ Стразбургъ. Тамъ Гутенбергъ започналъ да се занимава съ златарство, правене огледала и рѣзане печати. Покрай тия си работи, Гутенбергъ се занимавалъ и съ нѣкакво си „тайно изкуство“. Това тайно изкуство не било нищо друго, освенъ неговитъ първи опити да печата книги съ отдѣлно изрѣзани букви и съ специална, измислена отъ него, преса.

По-късно Гутенбергъ трѣбвало да открие своето „тайно изкуство“ и да дири сътрудници, защото самъ не разполагалъ съ срѣдства да продължава започнатото дѣло.

Гутенбергъ отпечаталъ на своята преса най-напредъ нѣколко по-малки книги, а следъ това и цѣлата Библия.



Преписвачъ на книги

Отпечатанитъ книги намѣрили добъръ приемъ, но Гутенбергъ билъ преследванъ отъ църковницитъ, защото имъ отнемалъ работата като преписвачи. Въ прѣки всички преследвания и лишения, обаче, Гутенбергъ не се отчаялъ и почти до края на живота си продължавалъ да работи.

Вмѣсто да изрѣзва буквитъ отъ дърво, той започналъ да ги излива отъ металъ.