



ВЛАДИМИР РУСАЛИЕВ

Владимир Русланьев е роден на 13 септември 1899 год. в с. Драганово, Град Орехово. Започнал да пише още като ученик. Издал е няколко книги за възрастни: "Рудничари", поема, "Погане", поеми, "Зима народната", стихове, "Булганин", поема, "Хръст и знаме", стихове, в които беше едно съдъде, което обича хората и е близко на гълъбите съдъби и страдания. От няколко години пише и хубави разкази и стихове до дщери. Въз умът разкази и стихове Вс. Русланев разкрил детската душа и макаре на бедните и отхвърлените малки герои.

ИЛИЧОВАТА ЖАЛБА

КАМБАННИТ забива. Голъмата и малката. Надолу селото погълнато като били гълъби зърна след зърна и кашата по бенит, край рѣката, изъ ливадите.

Илийчо трепи. Подпръж се на легата си и се слуша.

Зърна след зърна издъхне от селото. Биеха камбанин. И голъмата — дънъдънъдан. И малката — дънъдънъдан...

КРИВА СМЪТКА

(Песен въ две сцени)

ЛИЦА:

Бай Дико	Ванчо
Станю	Милко
Митко	Пели
Васко	Тоню

СЦЕНА ПЪРВА

Ничка спряга. Зад нея глъбка градина. Веднъз глъбка градина.

След обяд. Подъ синя краи сградата са начупдани на разговори.

СТАНЧО. Да знаех, че ще седнем така, щъкът да зека ластника. Но токова време е хубаво край трапезата. Си сточи вроби.

МИТКО. Нито един пребре. Вчера бяхме там. И краи воденицата — външ — славна сънка!

ВАСКО. И темъ няма нищо. Героши е. Ръката е пресъхнала до глезените. Отварена се връхната си от Милко и Ванчо от темъ.

МИЛКО. Бихме жади. Връбши няма за църкви...

ВАНЧО. А бе, де по туй време врабии? И тъ блъгат за храна изъ полета. Я идете изъ нивите нагоре... цяли рощи.

СТАНЧО. (съ досада). Залуи не ми хареса, този корурт. Нито игри, нито врабии, нито вода за кипене, нищо... Добре бяхме лени край Искър. Цял денъ въ подата. На риби запричинихме.

ВАНЧО. (съ належи). А бе да даде Пели, че видин дали нямам какво да си играве. Все ше му роди ишо умът.

МИТКО. Азъ, казах, въ горещо време добре мисах. (Съзре се, трогнат от жаждата за Пели). Дъволъ е Пели, няма ли... Зимата на пъролаката никой не смѣ да опознаешкареша.

ВАНЧО. Нали лами си супи и крака си гоптила шейна? А бе лесно му минава всичко. Като катъпъ е.

ВАСКО. Вчера прави бани въ два пръста възпа. После хина единок кийот, който го зачека право възлато. (Вижда се смъх). Седъ, възър него като на островъ чици десети минути, но биньолъ после се поразмъри и Пели бухъ... въз локата.

ВАНЧО. Съ бълънъ ли дрехи бѣше?

ВАСКО. Току-що ги бѣше облъпъкъ. Илъз

Въ селото имаше съборъ. Бѣше празникъ. По къра никого нямаше.

Долу въ полето зелените и конигът и тъль възъръ като възложка. По двата беира възто и глухо. Само на третина, нан-вношени, стоя самъ Илийчо и неговото малко стадо.

Стадото си пасахе край риза, а Илийчо съ прибръзъ сърдце гълъб на надув.

Надолу е селото. То пълото се възмоди. Етикът — били, малки, съ червени кумини. Ето улицият — кръни и търни. И по тъзи улицни хора. Много хора. Тъкътава

къмъ голямън мегдан.

Срѣдъ голъмън мегдан сега музика свиря. Люлки се възпроизвъдат. Продават се най-хубавите нѣща. Дешата се изглежда на люлките. Дешата свирятъ съ пади хармоники, съ дълърени свирки и пушът малки червени и сини блончета въ скъпоцвето небе, възрасътнит, башитъ въ найкото имъ, гледатъ от страна и се раздаватъ.

— Мамо, купи ми едно малко конче, — казаха Косю на майка си.

И макарата на Кося кудрава едно хубаво конче, съ юзда, съ стрелено и съ дълъгъ бела опашка.

— Татко, пътъ азъ искахъ да ида на ширка, — казаха Стефано и здри съ токоветъ на номитъ си обувки земята.

И башата на Стефча гравя къмъ опнатъ черпила, дето думажински голямъ тъканъ и пискатъ нѣмъкло клапти.

А тази вечеръ, когато Илийчо слизе въ селото, и Кося и Стефча си му разкажаха...

Илийчо се обръща съ гърбъ къмъ селото. Оти очите му падатъ две еди сини сънци. Сънзът се търкуватъ по бутинъ и отъ тамъ падатъ на земята възъръ си една тревичка. Тревичката се привързда. Долинаватъ и слизатъ на Илийчо.

И Илийчо пакъ тръгва нагоре. Бавно, съ замръзен сънчо отъ тия отива на семки върхъ на глухи банди. Оти тамъ съ вижда много на-

далече. На югъ е Балканът. Той се сине. Две малки облакчета си се спрът надъ него. На югът е слизът. То пази по синъто море на небето и дава животъ и радостъ, но и не и за Илийчо...

На западъ е равината. Равината се губи тамъ, дето се сливатъ съ небето. И по тази равината теке Янтра. Тя сирия жалбите на хората и ги носи на блъсът Дунавъ. Близкът Дунавъ ги влече въ морето и отъ тамъ тѣ текатъ по сърца...

Дали Янтра ще занесе и жалбата на Илийчо?

Нѣмога и той е бѣль радостън. На този денъ той съ бѣль капаче и кубено прѣмъжни се е провирелъ срѣдъ наравицата, на дуватъ е единъ дълърен смърка и се е усмихнатъ. После се е лъжълъ и на двете люлки — на едната съ сандъкъ и на другата съ черните кичнечета. И привързе съжо да залежи на ширци. Тамъ единъчълъ, обличенъ въ пистри дрехи и съ нашарено лице е разказвалъ та-кона събъдни приказки и така се е хринилъ, че всички хора си се привързали отъ смѣхъ. И Илийчо така много се е смѣялъ, че е падналъ отъ скамейката, на която е седналъ до майка си и до баща си...

А сега той е ратой, на чужда работа за черния клѣтъ.

Неговиятъ добъръ баща предъ една есенъ падна на бойното поле, въ следъ него скръбът заувяле и нѣкакъ му.

И Илийчо остана самъ на свѣтъ.

Дали Янтра ще занесе жалбата му на близъкъ Дунавъ?

А долу на югът все така бинка. Голъмата — дънъдънъданъ. И макарата — дънъдънъданъ...

Владимир Русланьев

само калъ! Жабуринът се бѣла попелили по гърба му на парчици.

ВАЧИЧО. А бе и гълъ му въ много добъръ! Никога не му се скрия. Нали живъзъ единъ до другъ — познавамъ то добре.

ВАСКО. Ономъ дено съмъ се скрия на една свирка, която тога синко забъгъ, че той не може и да слѣзе. Дърнешъ се самъ за ушътъ и, ню та го покорилъ въ къра на дѣво Слави, добъръ.

ТОНО. (издъланъ). Зарадвайтъ!

ВАЧИЧИ. Здрави изразътъ!

СТАНЧО. Къде е Пели?

ТОНО. Не съмъ ли се обиди, че ли иди?

ТОНО. Синъръ на ава пакъ, но никой не се обиди. Синъръ сълъ и тѣхнѣтъ.

МИТКО (запекъ съзъ макъ). Шо дремете

(зъвчи по изобщенъ любопитъ).

СТАНЧО. Нали ишъшъ, безъ тебе и гроша не струвамъ.

ПЕЛИ. Пакъ, какъ привътъ?

ВАСКО. Нищо. Какъ?

ПЕЛИ. Озумяватъ като тащи този-съни, а?

ВАЧИЧО. А бе не и фава. Пъкъ и горещо, съмъ съзъ на изсъза разпознатъ. А бе нищо не можемъ да изнамъжимъ, това си е...

ПЕЛИ. А вчера какъ? Хареса ли ви лъвътъ? Избихъ съзъ макъ.

ВАСКО. Чудесно!

ПЕЛИ. Обрънътъ — азъ азъ... баремъ

двардестина. Утире ше възди за враби. Надъръжъ имъ макътъ.

ВАЧИЧО. А бе вчера добре, ама...

ПЕЛИ (приносъ по която го интира). Стага тъкътъ то звътъ "абе"! (Чува кончън). Предлагамъ да го наречемъ "графи абе", съзвали ли сте? (Вижда се смъхъ).

ВАСКО. Съгласенъ! Да глъсувамъ!

ВАЧИЧИ (изглежда ръжъ). Да живе "графи абе"! (Племъ граби Ванчо, запечатва го отъ арзътъ, и по зъвътъ на горещо). Да живе "графи абе"!

ВАЧИЧИ (загълъва го изободватъ). А бе...

ВАЧИЧИ (загълъва го изободватъ). А бе...