



ци и се спря да си почине при потъналия корабъ. Рибката се скри задъ вратата на капитанската каюта и отъ тамъ я наблюдаваше. Но тя скоро се престрани и отиде при гостенката. И тъ станаха добри приятели. Гостенката ѝ разправяше по цѣли дни за прелестите на южнитѣ морета . . .

— „Тамъ моретата сѫ други, говорѣше тя. Стига да умѣешъ да се пазишъ и ти ще можешъ до насита да се разхождашъ изъ кораловитѣ градини на морското дѣно. Колко разнообразни сѫ ксралитѣ. Но червените корали сѫ тѣй прекрасни, че ти трѣба непремено да ги видишъ!“

— „Трѣба да ги видя? отврѣща моята рибка. — Но какъ? — Ще дойдешъ съ мене. По-нататъкъ азъ ще ти покажа червени, зелени и жълти морски звезди. Тѣ плаватъ тѣй смѣшно, а сѫ тѣй хубави, когато си почиватъ! Наистина тамъ ме очакватъ моите другари и азъ ще трѣба да те оставя. Но не бой се, ти скоро ще си намѣришъ приятели.

И още много, много ѝ разправя тя: за морските рози и за морските лилии, които стоятъ прикрепени по скалитѣ на морското дѣно и очакватъ жертвите си. — Хубави отдалечъ, но опасни за малките рибки и дребните морски сѫщества и за онъ незнаенъ свѣтъ, който изникна предъ нея и я мамѣше съ красотите и тайните си.

Какво можехъ да направя азъ? Азъ бѣхъ безсилно да я задържа. Тя отплува единъ денъ за южните морета и ме остави да тѣгувамъ. О, азъ зная, че тамъ има страшни акули и голѣми чудовища, безжалостни врагове на малките, хубави рибки. Азъ я разубеждавахъ, но тя не ме послуша . . . Какво ли стана съ моята малка рибка? . . . Незнайни и опасни сѫ птищата на тѣзи, които искатъ много да знаятъ и видятъ. Тя не се върна вече въ моите води и азъ нишо не чухъ за нея . . .

Стефанъ Ив. Стояновъ.