

Лътото минало. Цвѣтът по дърветата се замънили съ сочни зърнца. Слънцето почнало по-рано да се скрива задъ гората, по-често духалъ прѣжния вѣтър и по-често прѣвавлявалъ едъръ дъждъ.

Гжесеницата забѣлѣзала, че листата вече не сѫ тѣй сочни и миризливи, слънцето не е тѣй топло, пъкъ и сама тя станала нѣкакъ неподвижна.

„Какво, — мислила тя, — достатъчно съмъ живѣла на свѣта, работила съмъ, видѣла съмъ скрѣбъ и радостъ... врѣме е вече за почивка.

Напустнала тя своята кѫщичка — листа, примѣкнала се край блѣстящитѣ капки роса и проплзяла навѣтрѣ изъ гжсталака. Почнала да тѣрси сѣнчесто, тихо място; намѣрила го и почнала важната работа въ живота си. Когато дѣцата видѣли гжесеницата, се много очудили, че тѣхната стара позната нищо не яде, не пие и цѣли часове непрѣкъжнато се труди надъ своята работа. Каква била нейната работа? Гжесеницата се приготвяла за умиране и си строяла гробница!

Дълго работила тя надъ нея; най-послѣ скъжсала изтѣканата си шуба и заспала спокоенъ сън. Не се виждала вече гжесеница, на листа се полюлявали нейната безжизнена гробница и прѣвѣрнатата въ топка шуба.

Но не дълго спала гжесеницата. Скоро тя усѣтила, че у нея затупало ново сърце, малки крачка се показали подъ гърдичките ѝ, а на гърба ѝ нѣщо се бута; още малко и нейната гробница се срутила. Гжесеницата гледа: тя вече не е гжесеница. Не удобно ѝ е да пѣлзи по земята и се впива въ листата. На гърба ѝ се развили голѣми пъстри, като джгата, крилѣ. Тя станала свободна и пъстра красива пеперудка. И въ село хврѣкнала изъ вѣздуха!“

Прѣведе Ярославъ Снѣжинъ.

