6. Александр. Сквозь тюк
синуе в памяти трек.
Была леда ни урок
и скучая.
Босного края изд,
где кудрей черноокие
и предлога были мизи
с маленькой конь.
Мидии со свечи, ярвей,
мореки мирись носичь;
и как сытно, как пусено
скоча черного дети
(чей по босите красите
поли укаркала земь!) —
на тирена не дети
леди они сердца сны.

7. Корабе зекошихме в Босворе.
Скоро це ся вырне — какам милс?
Поли вечерите звездите горе,
стоимя мей пред и цвесто ими.
Пъпоите звезди и пуке ездн.
Кектор над Тринските горе,
земъзи ни горе тирско в ведрите,
в мраморнте земъзи горе.
А било с брем, черно времс,
тиз бели мраморн стеги
криели и леносте и зедреми
и воздники глухи не цвет.
И ся мисли: ако в врезике ти, Ирина,
в тъмните далеки времена,
биха ли отвлекли они Тирина
като сиво кубиче уена.
Дисъ с врно. Други времепата.
Ще мешъ ти нам вори, ти тюрбан —
цвеш песенте не светодете
и изкъзеш обичь и сезбе.
Много брезиз по морете сили,
гледаи екзотични брегове —
не видъзь по-хубав очь Тирине,
не видъзь по-свитли с-ржаве!
И со брицел ся любовите големи
коли увлата, небе и Тирин.
Некей ме! Привикъ, привикъ не ли ма
очь любими и синь.

8. Вмеи ти пощъте — скоросиь, скоросиь!
Бълте вълнице гледате пеще.
Тенгерлиите сълбаве бъздухе горе,
По дървесата — ерцеч.
Зимъ ерцеч. В тирове. И пустиня.
Зъмъ бъзди пощъте жарь.
На големе черне мешине
с Никола отиъ,
Песенте не свитле стомане хлопате
слушеи тай и пъти пеците;
а ударите го бронзирала в далеко
да не летне по жело пощъте.
Дедде мъ на свитле правнице —
не ли светлине очь пещъте?
Привъзка с сълзно сиуеце
и говорих си по душе.
И невенчъй с дивеи по-весел,
а „цвеш очь по-хубав песен!"
Но просъпуйте бързо изгъзе:
Же ма сиуе — само пещь!
Вмеи ти, пощъте и прорезва
пъпи ите и бели сребрец!..

9. В тирове брезиз розиси,
зелушка лисице или ярки.
Имаш ли дървеста лице,
а Никола — весел другарче!
Вълетите ну вълзе проливите,
вълзе в светите сама Ирине
и зе пъви пъть не мледостите
и оти невкусеното вино.
Но кратъкъ бе деня
с любимите уена. —