

Невидимият островъ

Цената на кръвта. — Лондонското Сити
— Кръчмата „Обесникъ“. — Мистер Бобъ.
— „Двамата посетители.“

Свечеряващ се. Като балдахинъ надъ гробъ виснъше надъ Лондонъ тежка гъста мъгла, цѣла пролита съ черенъ димъ отъ кумините на къщи и фабрики. По улиците бѣше вече тъмно, и се носъше неопределъленъ, смѣтенъ шумъ произвежданъ отъ тълпата, движеща се отъ търговския центрове на града къмъ по-близките или по-далечни краища. Презъ тѣзи времена Лондонъ не се освѣтяваше нощемъ; само въ кралските дворци и домовете на знатните лордове се падаха фенери. За това всѣки бѣрзаше да се върне у дома си по свѣтло, за избѣгване на неприятности, тъй като лондонските улици се превръщаха нощно време на аrena за всевъзможни нощи дейци, които отъ незапомнени времена взимаха данъкъ отъ закъснѣлите минувачи.

Въ полицейските празници се предписваше да не излизат гражданинъ нощно време изъ домовете си по другъ начинъ, освенъ на групи отъ нѣколко души и непременно съ фенери, но нощните джентлемени също така не действаха сами а на шайки, и въ повечето случаи силата се указаваше на тѣхна страна. Тѣ незабелязано се при криваха, изгасваха фенерите и грабеха минувачи тѣ, като имъ отнемаха много често буквально всичко и ги оставяха въ този костюмъ, въ който сѫ ходили Адамъ и Ева до грѣхопадането.

По заповѣдъ на краля [Георгъ III] при всички полицейски постове бѣха складирани одеала за покриване на ограбени, които въ този видъ биваха отвеждани до дома имъ, а после одеалото се отнасяше обратно на поста.

Малко по малко улиците на града затихнаха и когато часовника на Туеръ удари осемъ, по улиците бѣха останали само едни гладни кучета и рѣдко минаващи караули, които извѣршваха своите обиколки съ такава акуратност, нощните дейци можеха напълно безопасно да си вършат работите въ единъ участъкъ, докато караула се намира въ другъ. По този начинъ всички бѣха доволни, съ изключение на ограбните граждани, които се явяваха голи на полицейските постове и молѣха да покриятъ голотата имъ съ одеалце.

Тази част на Лондонъ, която се нарича Сити, въ края на осемнадесетия вѣкъ се ползуваше съ особено лоша репутация. Нощемъ тукъ не можеше да се покаже човѣкъ безъ да биде ограбенъ и пребитъ, тъй като тамошните нощи джентлемени бѣха особено дръзки поради това, че гражданинъ на Сити още отъ времето на крал Етелредъ се ползваха съ привилегията да държатъ по цѣла нощь открыти кръчми и кафенетата. Добряка Етелредъ бѣше предоставилъ тази привилегия, та нещастните граждани, преследвани отъ крадци, да си намиратъ убѣжище презъ всѣко време, но, въ края на краищата, тъзи кръчми и кафенета се превръщаха на най-мърсните и опасни вертели.

Въ самия центъръ на Сити, на улица Редъ-Стридъ, което преведено значи Червена улица, се намираше единъ такъвъ вертепъ, нареченъ кръчма „Обесникъ“. Този бѣше любимия вертепъ на „морските разбойници“, една отъ шайките на които постоянно оставаше на дежурство въ Лондонъ, за да донася до управлението на престъпната организация за всѣка намираща се тамъ плячка.

ЕМИЛИО САЛГАРИ

Дъщерята на черния пиратъ

— Да, вчера наблюдавахъ, че течението слизи къмъ югъ цѣли шестъ часа, а после пакъ се връща на северъ.

— Значи въ тая вода се чувствува морския приливъ и отливъ?

— Точно така.

— И вие се надѣвате да намѣримъ Кармо?

— Или поне нѣкое село на караibi. Тия диваци не сѫ лоши хора и почитатъ бѣлокожите хора. Отъ тѣхъ лесно ще вземемъ добра пирога и ще можемъ да се върнемъ на Костенурката. Като имъ обещаемъ нѣколко пушки, тѣ лесно ще се съгласятъ да ни придружатъ.

— Ами Кармо?

— Като си отидемъ въ острова, ще изпратя тукъ една група пирати да го тѣрси.

Тѣ взеха двата меча и револвера и слѣзоха къмъ брѣга, но тамъ ги чакаше печална изненада: лодката имъ бѣше изчезнала! . . .

— Дали не е потънала? каза Морганъ, като поблѣдѣ.

— Нѣвъзможно е, отговори младото момиче, също тъй отчаяно. Тя бѣше издѣлбана отъ цѣло дѣрво и нѣмаше никаква дупка.

— Значи, откраднали сѫ я.

— Кога?

— Вие сигурни ли сте, че вчера вечерята е била още тукъ?

— Азъ я бѣхъ вързала съ нова връвъ отъ лияни.

— Нѣкой се е възползвувалъ отъ тѣмнината и ни я взелъ. Докато бѣхте будна, никого ли не видѣхте.

Тази шайка, разбира се отъ само себе си, не си губѣше напразно времето на суша, а грабѣше частни къщи, магазини, лавки, скривайки се следъ всѣко престъпление на нѣкой отъ своите кораби, дето, разбира се, пропадаха всѣкакви следи отъ разбойниците и бѣше невъзможно да ги намѣрятъ.

Презъ описаната вечеръ въ кръчмата, противно на обикновеното, имаше много малко хора. Само въ дъното на слабо освѣтената зала, въ тъмното жълче, седѣха на маса двама души, избрани въроятно нарочно такова място, за да бѫдатъ по-далече отъ свѣтлината.

Единиятъ отъ тѣхъ бѣше мѫжъ съ рѣстъ и тѣлосложение на великанъ, неволно очудващъ всѣкого съ грамадните си форми при пръвъ погледъ. Великанътъ, очевидно, знаеше въ какъвъ вертепъ седи съ приятеля си, но познаваше тъй сѫщо и своята сила и затова не е за чудене, че се държеше спокойно и самоувѣрено. Неговиятъ приятелъ сѫщо не издаваше ни най-малъкъ страхъ.

Мистеръ Бобъ, стопанина на кръчмата, съвсемъ не бѣше така безгрижно спокоенъ, както неговите двама посетители. Знаеши причината защо тази вечеръ разбойниците се забавиха да дойдатъ; той знаеше сѫщо, че въ десетъ часа тѣзи почтени джентлемени ще нахлуятъ въ кръчмата и ще поискатъ, всички непринадлежащи къмъ тѣхната шайка, незабавно да си отидатъ. Като взимаше подъ внимание великанската фигура на единия отъ посетителите, мистеръ Бобъ основателно предлагаше, че желанието на „Разбойниците“ далече не ще бѫде изпълнено безпрекословно и мърмоще презъ зѣби:

— Е, приятелю Бобъ, ти сигурно ще имашъ неприятностъ, ако не вземешъ предварително мярки да я предотвратишъ.

Нещастниятъ кръчмаръ смутено минаваше отъ време на време край двамата посетители, който продължава спокойно да си беседватъ на нѣкакъвъ другъ езикъ безъ да обръщатъ каквото и да било внимание на хазана.

А трѣбваше да се предприематъ нѣкакви мярки, тъй като иначе „Разбойниците“ ще изхвърлятъ безъ всѣкакви разправии двамата посетители на двора.

Мистеръ Бобъ все повече и повече се приближаваше до масата, като описваше все по-малки и по малки кръгове и непрестанно покашляше, но посетителите продължава да си даватъ видъ, че не го забелязватъ.

Кръчмарътъ всѣкакъ се ободряваше, дори тропа съ кракъ по паркета, но все още не се решаваше да заговори.

Въ сѫщностъ, неговото положение бѣше много неприятно. Колкото вежливо и дипломатически да състави той изречението, все пакъ неговия смыслъ можеше да бѫде само единъ: „Заплатете господа това което сте яли и пили и си идете живо—здраво“.

Нѣколко пѫти той се опитва да почне.

— Хмъ! Ххе, ххе!.. Почтени джентлемени! ..

Ххе, ххе! ..

Но „почтените джентлемени“ по прежному си даваха видъ, че не чуватъ и цѣлото красноречие на мистеръ Боба изведнажъ пропадаше. Той бѣше, въобще, крайно стражливъ човѣкъ и при най-малкото затруднение душата му слизаше въ петитъ. За да се окуражи, той изпиваше въ такива случаи шестъ чаши джинъ, но тъй като на него и главата му не носѣше много, мислитъ започваша да се бѣркатъ, думитъ не му идѣха на езика и мистеръ Бобъ бѣрборѣше нѣщо непонятно. Злитъ езици говорѣха тогава, че мистеръ Бобъ е пиянъ.

— Не, господине.

Пиратът слѣзе на брѣга и разгледа внимателно връвъта, съ която Иоланда бѣ вързала лодката.

— Отрѣзана е съ ножъ, каза той.

Госпожице, предполагамъ, че индийци сѫ открили лагера ни и най-elementарното благоразумие ни заповѣда да се махнемъ чѣмъ по-скоро отъ тукъ.

— Кѫде да отидемъ?

— Въ гората, кѫдето Оякулеситѣ преследватъ Кармо и двамата караibi. Не зная дали се лъжа, но се надѣвамъ да намѣримъ вѣрния си морякъ. Водата не изглежда много дѣлбока, пъкъ и азъ съмъ добъръ плувецъ и безъ мѫжка ще ви пренеса на отсрѣщния брѣгъ.

— Тогава да вѣрвимъ все къмъ северъ и пакъ ще стигнемъ до морето. Вие нали имате компасъ?

— Да, госпожице дѣо Вентимилъ.

Той взе единъ голѣмъ клонъ, който да му служи за бастунъ и двамата тръгнаха на пѫть.

Морганъ вървѣше бавно, за да не движи раницата си и отъ време на време се спираше да разгледа околностите, бяски се отъ нѣкаква изненада отъ страна на ония, които имъ бѣха откраднали лодката.

Слѣдъ десетъ минути двамата пѫтници пристигнаха на такива мѣста на брѣга на рѣката, дето водата не бѣше много дѣлбока и можеше да се преобрди.

— Позволете ми да ви вдигна, госпожице, каза Морганъ. Не искамъ да се намокрите.

Той се наведе да вземе младото момиче, но въ този мигъ нѣколко стрели изсвириха край ушищѣ му, безъ да го застѣгнатъ и нѣколко индийци тичешкомъ излѣзоха отъ гората съ лжкове въ ръце.

Пиратът бѣрзо извади меча си, застана

злянъ, но, разбира се, това не бѣше истина.

Като желаеше да запази ясна мисълта въ дадения случай мистеръ Бобъ се ограничи съ три чаши и, действително, той почвушту бодростъ безъ излишно възбуджение. Съ бавни стъпки се приближи той до посетителя, щателъ обмисляки речта си и се реши, какъ ѕ є да си възбуди, да отклони пренеприятното сътъкновение, злашваща да се разрази въ неговия почетъ дом.

— Какво иска отъ насъ този дуракъ? — пити събеседника на великанъ. — Гледай, какъ презъ цѣлото време се върти около насъ и слага като мечка въ клетка.

— Азъ току що искахъ да ти кажа сѫщо — отговори великанътъ. Впрочемъ, не си струда се занимавамъ съ това, ние ще узнаемъ какъ го боли, когато, най-после, той се реши да з говори.

Слѣдъ това, възобновявайки прекъжнатия разговоръ, великанътъ прибави:

— И тъй, ти напълно ли си увѣренъ, че то не може ни позна?

— Напълно.

— Относно тебе, азъ съвсемъ не се съмнявамъ: ти тъй си съумѣлъ да си измѣнишъ външността, че е невъзможно да те познае човѣкъ. Азъ самъ се бихъ изльгалъ, макаръ да сме живѣли нераздѣлно четиридесетъ години. Честна дума си наистина неузнаваемъ... Но, слушай, Грунвигъ, какъ добросъвестно: не се ли лъжешъ?

— На лице азъ съмъ станалъ съвсемъ другъ, ния рѣстъ, моето тѣлосложение... Та Червенооки Надодъ е тѣнъкъ хитрецъ.

(Следва)



ПОВЕЧЕ РАДОСТЬ ЗА ДЕЦАТА!

е девизътъ на нашите детски издания

1. Ела, съчо, отъ горца, люлени пѣсни отъ Стилия Чилил и г р о въ цена 20 лева
2. Кой кого уплаши? — приказка въ стихове отъ Трайко Смeo овъ цена 10 лева
3. Заю-Баю радаолюбителъ, стихове и разкази отъ АТ съ Душковъ цена 15 лева
4. Поща (пътешествието на едно писмо) отъ С. Маршакъ. Преводъ на Христо Радевски цена 10 лева
5. Пожаръ (подвигътъ на пожарникарите) отъ С. Маршакъ. Преводъ отъ руски на Христо Радевски цена 10 лева
6. Чериятъ бисер — чешка приказка. Преводъ на Стефа Илчевъ цена 6 лева
7. Бъллятъ змей — полска приказка. Преводъ на Стефа Илчевъ цена 6 лева

Препоръчани сѫ отъ М-вото на народната просвета съ окр. № № 1270 и 3830 отъ 1934 и 1935 г.

ИЗДАЦА: ДОБРОМИРЪ ЧИЛИНГИРОВЪ, БУЛ. „КИ. КАРЪ ШВЕДСКИ“ 37 — СОФИЯ IV. ПОЩ. ЧЕКОВ СМ/КА

предъ Иоланда, за да я запази и извика по испанска на нападателите:

— Спрете се или ще ви убия! .. Какво искаште отъ бѣлия човѣкъ? Азъ не съмъ вашъ врагъ! .. Защо ме