

По-важни печатни погръшки.

Стр.	Стихъ	Вмѣсто.	Да се чете.
19	2 отдолу . . .	дѣй	дѣй,
26	2 отгорѣ . . .	сѣщамъ	се усѣща
28	8 „ . . .	да се мѣри	че се мѣри.
35	2 отдолу . . .	тамо	тамъ
36	2 отгорѣ . . .	само	самъ
36	19 „ . . .	вреди	вреди.
37	5 „ . . .	И азъ се чувствува	И моѧ духъ се чувствува
37	6 отгорѣ . . .	прѣкоси	прѣкоси
47	2 отдолу . . .	голѣмъ	голѣмъ.
53	4 отгорѣ . . .	на тѣлото!	и на тѣлото!
53	9 „ . . .	върховетъ	канара
53	11 „ . . .	морета	моря
58	5 отдолу . . .	вечъ	вече
63	14 отгорѣ . . .	тоя пентаграмъ	тая пентаграма
68	12 „ . . .	днесъ наслаждене по-голямо	днеска наслаждене по-голямо
68	Долу . . .	Фаустъ	Пѣсъ на духоветѣ
71	6 отгорѣ . . .	вратата	вратата
75	2 отгорѣ . . .	звонъ	звѣнъ
76	14 „ . . .	тѣ	те
77	4 „ . . .	А ти	А, ти
78	1 „ . . .	опиташъ	опиташъ.
80	3 „ . . .	Но тая	Да, тая
80	5 „ . . .	Но съ вѣрностъ	Ахъ, съ вѣрностъ
80	1 отдолу . . .	скжеса	скжеса
84	2 отгорѣ . . .	тури. . . .	тури,
88	7 „ . . .	щѣло	щѣло,
88	6 „ . . .	Ни трето би ни четвърто	Ни трето ни четвърто би стояло
92	11 „ . . .	срокъ	срокъ;
92	10 „ . . .	Духътъ на	Върхътъ на
94	8 отгорѣ . . .	имове	умове
95	7 отдолу . . .	младъ	младъ,
96	2 отгорѣ . . .	Дѣ ти е конь,	кѫдѣ ти конь,
139	8 „ . . .	съли	сълзи
177	10 „ . . .	тебъ, бѣ?	тебъ ли бѣ?
186	3 отдолу . . .	Ахъ, азъ самичка да	Ахъ, азъ сама да бихъ си
207	9 отгорѣ . . .	бихъ спала	спала.
207	7 отдолу . . .	Срамъ и грѣхъ	Срамъ и грѣхъ
		Светитъ	Светитъ

Забѣлѣжка: Правописътъ би трѣбвало да е съвсѣмъ фонетически, особено до края на стиховетѣ, но, за жалостъ, не е на всѣкѫдѣ тактѣвъ.

1) Стр. 68, най-долу вмѣсто *Фаустъ* да се чете *пѣсъ на духоветѣ*

2) Отѣлѣзанитѣ печатни погрѣшкѣ, напечатани на тоя листъ, да се поправятъ отъ читателя предварително.

*М. А. Бояновъ
Кернъ*