

нахъ на страната на женитѣ. К. Б. не на шега се пристъедини къмъ моите обяснения въ защита на жената. Тя съзнаваше ролята на жената въ съвременното общество. Тя се грижеше за поддържане живота на стари родители, издръжка въ училище на по-малъкъ братъ. Тя бѣше живота на престарѣли родители, тя бѣше огнището и огъня на нѣкогашната богата фамилия въ лицето на нейните родители, които доживѣха да дѣлятъ залъкъ съ последната си дъщеря.

Организацията на женитѣ въ охридско, специално въ гр. Охридъ, е плодъ на организацията на мѫжетѣ. Тя захваща своя животъ следъ 1900 година. Първоначално между женитѣ учителки и ония на мѫжетѣ учители, най-ревностни изразители на революционни идейни подвizi сѫ ония отъ тѣхъ, които не сѫ свързани семейно. Именно учителкитѣ: Василка Размова, Поликесна Мосинова, Клия Самарджиева и Константинка Е. Н. Бояджеева. Последната отъ тѣхъ бѣше свършила образованието си въ България и носеше своите най-добри впечатления отъ живота на свободния българинъ.

Тая четворка отъ учителки, подобно на мѫжетѣ въ Охридъ си поставиха за цель да създадатъ организация на женитѣ, която да бѫде въ тѣсънъ контактъ съ революционната организация на мѫжетѣ и въ помощъ на тѣхъ. Владиката Методи обаче като да схвана опасността отъ четиритѣ учителки и побърза да ги раздѣли. Мосинова изпрати въ гр. Пехчово за учителка, Самарджиева въ с. Веъчани стружко. Василка Размова болѣдуваше отъ туберкулоза, но решила да отдаде и последнитѣ си сили отъ живота на дѣло за свободата на своя народъ, постоянноствуваше до последната си минута отъ живота. Оставаше за работа между женитѣ Константинка Ев. Настева Бояджеева и въ нейна помощъ А. Шахова и Фл. Георгиева.

Агитационната и организационна работа на женитѣ до голѣма степенъ бѣше улеснена понеже тѣ копираха действията на мѫжетѣ.

Първоначално работата между женитѣ по единично, който начинъ на действие трая доста време докато се създадатъ организационни ядра, понеже характера на тѣхната домакинска служба на семейството не позволявало масова работа.

Тѣ покръстяха членкитѣ си подъ най-голѣма стро-