

Всъки брой въ 4 голъми страници – цена 2 лева

Славейче

Илюстрованъ вестникъ за деца и юноши

Излиза всъки месецъ презъ учебната година. Годишенъ абонаментъ 20 лева предплатени.

Одобренъ и препоръченъ отъ М-вото на народната просвета съ окръжно № 1667 отъ 16. IV. 1937 година

Редактори: ГЕОРГИ КРЪНЗОВЪ, РАДКА СТАНИМИРОВА и ВАСИЛЬ СТОИЦЕВЪ

ГОДИНА ШЕСТА

БРОЙ 8

АПРИЛ 1942

Всичко — пари, писма, материали—да се изпраща на адресъ: в. „Славейче“, ул. Владая, 45 — София. Пош. чекова с/ка № 624. Тел. 3-22-06

НАШИТЪ ГОРИ

Горитъ съм голъмо народно богатство.

Тъмниятъ на дървесина, която е много необходима за културното и стопанско издигане, както на отдалния човекъ, тъй и на целия народъ. Строителенъ и горивенъ материалъ, хартия, изкуствена вълна, коприна, памукъ, терпентинъ, смоли и много други блага се произвеждатъ отъ дървесина. Тъмниятъ дава поминъкъ на много хора.

Горитъ влияятъ върху климата. Тъмниятъ смекчаватъ температурата, охлаждатъ и пречистятъ въздуха, разпределятъ равномерно валежите. Дето има гори, не падатъ опустошителни градушки.

Въ проходните горски пазари на нашите планини има много лѣтовища. Хиляди хора намиратъ тамъ отмора, закрепватъ здравето си, събиратъ нови сили за работа и творчество.

Колко красива е нашата родина, чийто планини, хълмове и полета съм покрити съм гори!

Нашиятъ народъ знае да ценятъ гората и нейната хубостъ. Въ много народни песни се възпъва нейната прелестъ.

Горитъ принасятъ много и голъма полза. Безъ тъмниятъ, безъ дървесината, която тъмниятъ дава, нашиятъ животъ би билъ много труденъ, почти невъзможенъ.

Деца, пазете горитъ, които красятъ нашата скъпна родина! Никога не ги унищожавайте! Залесявайте, и сега като малки, и по-после като възрастни, оголените гърбове на хълмовете, сипеятъ, пороищата около вашето селище! Тогава нашата земя ще стане още по-прекрасна, полята — по-плодородни, държавата ни — по-силна, народътъ ни — по-щастливъ.

Йорданъ Алексиевъ

МОЛБАТА НА ГОРАТА

Човекъ, азъ съмъ покривъ на твоята къща; маса на твоята трапеза; легло, на което спишъ; дървото, отъ което градишъ всичко. Азъ давамъ гордлина на твоето огнище презъ студените зимни нощи и приятна сънка презъ лътните горещини. Съмъ соченъ листъ азъ щедро храня твоите стада. Мойте прадяди ле-

жатъ дълбоко въ земята, отъ които ти можешъ и тръбва да се отоплявашъ. Най-после, съмъ потоци и ръки азъ напоявамъ богато твоите градини, а съмъ моята зелена броня пазя земята отъ порои и наводнения.

Чуй молбата ми: използвай ме, но не ме унищожавай!

ЗЕЛЕНА ГОРА

И най-прекрасната картина не може да изобрази горитъ въ моята родина и сънъкните ѝ планини.

Дори и въ приказки най-чудни не се разказва за страна тъмниятъ хубава, каквато ти си зелена българска гора.

Ти здраве въ жилиятъ ми лъвешъ и хладъ, и цвътенъ ароматъ, и азъ усъщамъ, че живея при тебе въечно здравъ младъ.

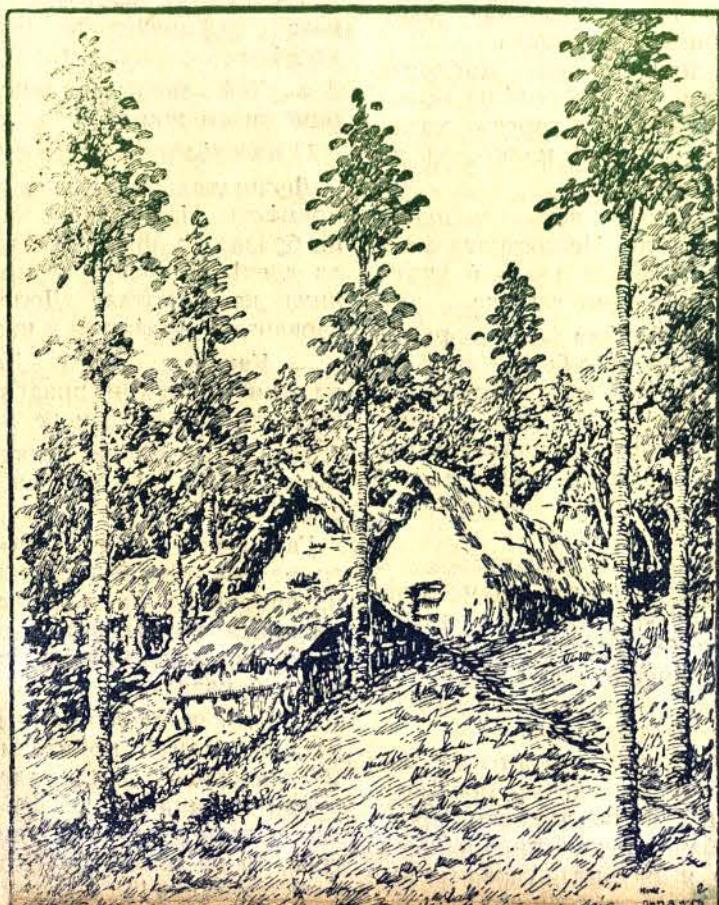
Щастливъ съмъ, весела родино, че твой съмъ лъжезаренъ синъ, подъ твоите простори сини е моя роденъ край любимъ.

Бръзитъ въ утрото ми пътъ съ листата си, като съ уста, — и съ тебъ се радвамъ и живея, любима българска гора!

Богданъ Овесянинъ



ГОРСКИ КЖТЪ



Рисунка отъ Ник. Пинджъ

Каракачански колиби

ИЗСЪЧЕНА ГОРА

Нѣвга тукъ били джъбрави — великанъ до великанъ, сипели и камънакъ, где само се разстила дребень, жалъкъ храсталацъ.

Днес пустиня е унила, сипеи и камънакъ, где само се разстила дребень, жалъкъ храсталацъ.

Н. В. Ракитинъ

Трикъ-филмъ на „Славейче“, рисунки отъ Сава Георгиевъ, стихове отъ Радка Станимирова

ХИТРИТЪ МИШЛЕТА



На тъмно въ мазето на стрина Недѣлка, имало мишлете, голъми и малки.

Две отъ тъхъ играли, тичали навредъ, изведнажъ се спрѣли — подушили медъ.

— Сладко, но опасно, — казало едното, — вчера се удави мишле въвъ маслото.

Я да наведеме гърнето напредъ, двама ще ядеме хубавъ, сладъкъ медъ.



ЩАСТИЕТО НА ПЕТРУШЪ

Всъки денъ, веднажъ сутринъ рано и веднажъ привечеръ, изъ тѣсната пѣтка, която води отъ голъмтѣ каменоломни за къмъ село, се мѣркаше като лека сънка мъничкиятъ, слабичкиятъ Петрушъ,

синътъ на майстора-каменаръ Никола. Петрушъ отиваше на училище и се връщаше отъ училище. Насрѣдъ пѣтка, между каменоломните и селото, въ долчето, което се пресичаше отъ пѣтката, имаше едно

бистро студено изворче. То разливаше водите си, подложваше наоколо, и поради това пѣтката тамъ и въ най-сушаво време бѣше винаги закалена и нечиста.

Петрушъ много пѣти, щомъ стигнѣше до това място, се позапираше, ядосваше се на изворчето и на кальта и заобикаляше встриани, да не си изцапа обущата. Понѣкога събираще ситни камъчета и чакъль, засипваше кальта и тогава ставаше сухо, но подиръ денъ-два водите на изворчето отново измиваха и отвличаха чакъла, и пѣтчката пакъ погрозняваше, сякашъ на това място бѣше ѹ се отворила една черна, живенична рана.

Веднажъ, следъ голъмтѣ дъждове, Петрушъ завари цѣло блато тамъ, кѫдето по-рано бѣше само мочурлякъ и локва. Трѣбваше да извѣрви

единъ дълъгъ полуокръжъ по хълма, за да поеме отново пѣтката отвѣдъ блатото.

— Азъ ще го накарамъ това немирно изворче да слуша — помисли си Петрушъ, като се категрѣше по стрѣмнината. — Ще ги укротя азъ тѣзи води.

Мисълта, която му хрумна, бѣше наистина чудесна.

— Ще направя отъ изворчето чешма, — размисляше той.

— Ще прокопая оттокъ за водата и нѣма да има вече мочуръ, нѣма да има локва, блато и каль.

Съ това сѣмъло решение, кое то зае мислите му чакъ докато стигна до училището, Петрушъ още на другия денъ се залови за работа. Всъки сутринъ, преди да тръгне отъ голъмтѣ каменоломни, той подбираще по два-три добре одѣлани камъни, като павета, и безъ да изкаже нѣкому тайна-

та си, ги отнасяше и трупаше въ долчето, на скрито място. Тъй, два по два, два по два, Петрушъ натрупа цѣла купчина най-годни за строежъ камъни и чакъ тогава каза на двете си другарчета отъ отдѣлението — Станко и Златанъ — какво е намислилъ.

— Камънитѣ вече съмъ си пренесълъ, — заяви имъ той. — Като намѣримъ варъ, защото пѣтъкъ горе има колкото щете, можемъ да започнемъ работата.

Станко и Златко не повѣрваха на Петруша.

— Ти другъ пѣтъ правилъ ли си чешма? — запита Станко.

— Знаешъ ли какъ се зида съ камъни? — обади се Златанъ.

Петрушъ увѣрено рече:

— Азъ съмъ помогалъ, като бъркахъ варъ и носихъ тухли,