

женъ да работи земята съ изключение на: царското семейство, духовенството, чиновниците и войниците. Невъзможно бъ нѣкой да събере и натрупа огромно богатство, че да вземе надмощие и да упражнява насилие; така сѫщо бъ невъзможно нѣкой да изпадне въ мизерия и нужда.

Всѣка година земята се е раздѣляла наново (увеличавана или намалявана) споредъ увеличението или намалението на членовете на семейството. Всѣки поданникъ на тази държава бъ длъженъ да обработва грижливо дадената му земя. Нивите на господаря и на Сълнчевия Богъ — най-висшето божество на инките — бъха обработвани отъ народа, безъ това да се чувствува като притискаща тежестъ. Съйтбата и жетватата бъха народни празници. Излишекътъ отъ реколтата бъ събиранъ въ голѣми складове; никой не работѣше повече, отколкото можеше да свърши. Една организация се грижеше да жени мѫжетъ най-късно до 24 години и женитѣ до 18.

Младата двойка цѣла година бъ освободена отъ работа, като получаваше земя, къща и уредено домаќинство, безъ да се е грижала за това.

Ето, наистина, една щастлива страна, единъ щастливъ народъ!

Обаче, това трая до 1527 година, когато испанецътъ Франческо Пинцаро дойде съ една тълпа авантюристи.

Научени отъ стари легенди инките вѣрваха въ бѣлия месия и затова отначало показваха на бѣлокожите чужденци божествено почитание, докато разбраха, че тѣ сѫ само завоеватели на страната, спокойствието и приказното богатство въ злато и скъпоценни камъни.

Князътъ на инките Атаялпа (името му значи „щастливецъ“) бъше плененъ и следъ като му взеха голѣмъ откупъ — го одушиха. Следъ като събра всичките съкровища и богатства, тълпата се предаде на разрушение — сраменъ, споменъ за всички европейци — нѣколко стотинъ испански авантюристи разрушиха това голѣмо царство на инките и унищожиха безчетни културни богатства. Тогава инките бъха принудени да избѣгатъ въ вѣковните гори, вземайки съ себе си голѣми количества злато и скъпоценности. Вѣрва се, че мѣстата, кѫдето сѫ скрити тия богатства, сѫ тайна, известна само на индианците. За тия скрити богатства отъ поколѣние на поколѣние се предаватъ много легенди. И сега още има много, които отиватъ по Андите, за да търсятъ тия отдавна заровени съкровища.

Главниятъ градъ на инките бѣ Күцку. Тукъ се намираше най-голѣматата светиня на страната: храмътъ на слънцето, единъ палатъ съ една зала, отвѣтре цѣла покрита съ златни плочи, на източната ѝ страна образа на слънцето, изработенъ отъ злато и скъпоценни камъни. По дължината на залата, отъ дветѣ страни, върху златни тронове бъха сложени мумии на умрѣлите владетели. Въ друга зала, цѣлата отъ сребро, посветена на богинята на луната върху сребърни тронове, стояха измрѣлите съпруги на князетъ на Инка. Въ единъ отъ дворовете на храма бъше „златната градина“; цвѣтът, дърветата и паметниците бъха направени отъ злато и скъпоценни камъни. Пеперуди, птици, каторички, змии, изработени разкошно, даваха пълна илюзия на действителни.